



BEHELD 舉目

舉 目 望 天 舉 目 望 地

職場上也能事奉上帝嗎？
“賄賂”和“禮物”
藝術家信主後的張力

割裂

——一個80後的自我審思

保守與避世

——淺析王明道早期的神學思想

誰給我工作呢？

——一位90後與上帝的對話

目錄



05

08

30

18

18

| 主題文章 |

- 3 職場上也能事奉上帝嗎？ | 新民

在職場上精進專業，是愛慕世俗嗎？如何才能拿捏平衡？

- 5 “賄賂”和“禮物” | 王齒

賄賂在中國商業界隨處可見，它的普遍存在和整個社會大環境密不可分，如此，基督徒要如何因應這個現實呢？

- 8 藝術家信主後的張力 | 撒把鹽

近幾年，有越來越多的中國藝術家信主，以公開的信仰做展覽、演出和影視等。教會要如何使歸主的藝術家、得到相應的牧養和支持？

| 透視篇 |

- 10 [時代廣場] 恩惠與真理 | 臨風

路德性情激烈。他勇往直前的鬥士作風，如果沒有一個充滿恩惠、性情溫和、善於牽針引線的協助者，改教可能會大受影響……

- 12 [職場倫理] 做僕人的預備 | 榮子

那一年，我從工程師變成一家庭的僕人，要學習做法國飯、做咖啡，接待客人的禮節和飯桌上服務的規矩，並打掃、佈置每個房間，要洗熨衣服、桌布、床單……還要用法文接電話！

- 16 [生活與信仰] 誰給我工作呢？——一位90後與上帝的對話 | 賽啞

我的信心耗盡，我心裡說，“只要有一個 offer，不管是怎樣的工作，我都簽！”

- 18 [生活與信仰] 夠了，夠了 | 吳蔓玲

美國有 47.78% 家庭，承認色情刊物、影片是家庭的主要問題；每秒鐘，有 28,258 人上網觀看色情片……如果這發生在我和我的家庭，怎麼辦？

- 22 [流行文化] 有人求失戀 | 歡然

我曾經的理想，就是一生只談一次戀愛、結一次婚。可是戀愛一塌糊塗，到現在也沒結成婚。現在竟然有人戀愛、婚姻皆順利，反而遺憾沒有失戀過！

- 23 [流行文化] 偶像·星光·達人秀——基督徒參加選秀節目，教會怎麼看？ | 王星然

一時間，這種靠流行包裝，做福音預工的方式漸漸成為顯學。教會對這樣的宣教策略，要不就是張開雙臂擁抱，視之如金山銀礦；要不就是唾之以鼻，斥之如洪水猛獸……

| 事奉篇 |

- 27 [校園與海歸] 割裂——一個80後的自我審思 | 蘇本

我的幼稚無從安放，也不敢表達，也好像沒有一個足夠安全的空間，讓我一步一個腳印地成長。

- 28 [校園與海歸] 巴比倫校園團契 | 高榮德

數千年前，但以理這幾個猶太青年在一起，一同讀書、禱告和思考上帝的話——他們成了高等學府最早的學生團契。

- 30 **[宣教]** 被遺忘的角落 | 姜洋
我有一些疑問：這次事工的目的是什麼？僅僅為了發幾本小冊子嗎？我們到底能為這些人做什麼具體的事情、提供什麼具體的幫助？後續工作如何開展？
- 34 **[教會論壇]** 只要功夫深？—打造合“誰”心意的兒女 | 嚴行
孩子是否可以用人工的方法塑造，打造成自己希望的樣式，以滿足自己的心願呢？
- 36 **[教會論壇]** 過來人談家庭學校 | 陳渝文
20年前，老大6歲時，我們開始了“在家教育”。我們是抱著走一步算一步、試試看的態度。中間出去上過公立和教會學校，之後回歸，繼續在家學習，直到進入大學。
- 39 **[教會論壇]** 饒恕—基督徒新生命的見證 | 樓健
進入教會後，我們會發現，每個人都像刺蝟一樣，彼此間的距離越近，受到傷害的可能性就越大，受傷時的感覺也更痛……
- 42 **[教會論壇]** 點亮燈塔—21世紀文字事奉者的呼召 | 莫非
在這個破碎又斷裂的世界，對我們寫作的人來說，文字可以當作漿來划麼？

| 成長篇 |

- 43 **[聖經信息]** 沒有人能奪去—喜樂的真義 | 曾劭愷
我在讀神學碩士時，有一段時間非常痛苦，甚至有輕微的憂鬱症……
- 47 **[解經與講道]** 宣講的性質—再思朗基教授“白箴士講座” | 曾思瀚
宣講本身並非神聖啓示，只是對神聖啓示的詮釋。那麼，為“認信”的宣講，有何規範呢？
- 48 **[教會史話]** 保守與避世—淺析王明道早期的神學思想 | 景淨
他重視聖經的教導和基督徒生活，不畏艱辛，捍衛真道，大膽斥責教會與世界中的種種罪惡。同時，他的保守思想，使教會與社會脫節，失去了集體見證的動力。
- 53 **[見證]** 40歲的婚約 | 蘇彥輝
剝去了婚姻的外殼，我依舊是我，我是自由的。可是我自己到底是誰？我迷茫，我徬徨，我尋找，我失望……我思考。
- 54 **[見證]** 沒想到 | 燕子
本來以為哥哥已經痊癒了，沒想到手術後一年，癌細胞轉移到了左肺和腦。醫生說，這種情況最多還能活1年！

- 29 **[搏君一擣]** 【漫畫】法老的活兒 | 秦王
- 7 **[書林萃語]** 事業的陷阱
- 封三 **[詩想聖經人物]** 馬利亞系列(三之三)：伯利恆·耶穌的母親馬利亞 | 張子翊



編者的話

職場工作是上帝賦予人的責任（參《創》2:15），既是墮落後的咒詛（參《創》3:17-19），也是享受恩賜、福氣的途徑（參《傳》3:13；5:18-19）。無論如何，這個世界是由各類工作領域的人，構建而成，其中也包括了許多敬畏上帝的天國子民。

本期《舉目》新民以《西敏寺小要理問答》第一條，提醒我們當使用上帝賜予的創造力與才智，造福人類，在職場上作鹽做光，榮耀上帝。王菡以她自己與多人的經驗，實證信徒既可融入社會，又能不跟隨“中國特色”的賄賂之風。撒把鹽則提醒教會，如何理解、引導、牧養和支持藝術家，幫助他們以各類藝術形態來帶動思潮，轉變文化。

原是白領的榮子，在法國做了6年多的保姆，學習忠心、順服和謙卑。大四學生賽啞在面臨找工作的巨大壓力時，藉靈修重建信心，並醒悟職場即是服事上帝的禾場。王星然以層層解剖和反省，提醒教會要避免偏見和個人的喜惡，幫助有心進入流行文化工場的基督徒，真實地成為這個領域的宣教士。

因此，職場既是教會對世界見證上帝的管道，也是個人生命提升的機會，如曾劭愷所言，在最痛苦的時刻、最邪惡的事發生時，良善而愛我們的上帝仍然掌管一切，使我們在低谷中喜樂。

為了加強與讀者之間的互動，達到彼此勉勵、建造的目的，《舉目》雜誌特別新開網站 <http://behold.oc.org/>，歡迎您常訪問與推介。

雙月刊 第60期 2013年3月 Issue 60, March, 2013 Vol. 13/No.2

舉目

出版者 海外校園機構

Overseas Campus Ministries, Inc.

1753 Cabrillo Ave., Torrance, CA 90501, U.S.A.

電話 (310) 328-8200 傳真 (310) 328-8207

網址 <http://behold.oc.org>

([海外校園機構] 網址：www.oc.org)

電郵 editorial@oc.org (投稿)

order@oc.org (索閱)

BEHOLD (USPS No.019975, ISSN#1536-2676) is published

bi-monthly by Overseas Campus Ministries, Inc.

1753 Cabrillo Ave., Torrance, CA 90501, U.S.A.

Tel: (310)328-8200, Fax: (310)328-8207

Periodicals postage is paid at Torrance, California.

POSTMASTER: Send Address Changes to OCM,

1753 Cabrillo Ave., Torrance, CA 90501.

Director: Gary Hua **Chief Editor:** Joanna Su

總幹事 華欣

執行編輯 談妮

編輯助理 劉鳳、李艾

主編 鄭期英

編輯 施揮、蔡越、彭金鳳

美術編輯 楊順華

• 本刊有作者署名之文章，文責作者自負，其立場不一定代表本刊。

• 本刊保留所有文章及圖片版權，歡迎轉載，請先來信通知。

• 若需本刊索閱單，請複印本期第 56 頁。

職場上也能事奉上帝嗎？

職場上也能事奉上帝嗎？答案是肯定的。

人的工作是神聖的命定。上帝的創造與救贖，貫穿宇宙與人類的歷史。創造與救贖的目的是一致的——人受造，一方面是為了彰顯造物主的榮美，另一方面是為了管理上帝所造的萬有。

人在上帝之下，人群之中，萬有之上，所以人要敬上帝，要愛人，要理物。《西敏寺小要理問答》第一條說，人生的終極目標是榮耀上帝，並且享受祂。人類當使用上帝賜予的創造力與聰明、才智，管理萬有，善用自然，改造自然，改良社會，多多造福人類，享受上帝各樣美善的恩典與豐富的供應。

耶穌說：“我父做事直到如今，我也做事。”（參《約》5：17）舊約安息日的設定，正是相對於工作日——我們一週6日勞動工作後，來到上帝面前，享受身體和靈魂的安息。

主耶穌更是給罪與死兩座沉重大山下的人類，帶來十字架救恩裡的真正安息。聖經說，我們離開世界時，便是息了地上的勞苦，做工的果效也隨著我們（參《啓》14：13），等到有一天身體復活與萬有更新，將繼續與主耶穌和眾聖徒一起，管理萬有。

可見，人的工作與人的生命緊密相連，都具有上帝賦予的某種永恆性。

聖經明白地告訴我們，閒懶不作工，是不可以的。除非身體不允許，人不作工，就不可以吃飯。

作工不敬業，也是不討上帝喜悅的。因為我們在地上無論做什麼，至終都是給主做的，不是做給人的。主耶穌是最後、最大的老闆。葛尼斯（Os. Guinness）在他的名著《一生的呼召》（*The Call*）



裡說，主耶穌是唯一的觀眾。

在職場上精進專業，是愛慕世俗嗎？

這個問題，涉及工作的態度與動機。正確的態度是：凡事為主而作，無論公司老闆是否賞識自己。筆者在職場中，一向以此自勉。

有次與一位任老闆的朋友談話，知道他在新公司調整薪資與福利後，有相當的損失。我跟他開玩笑，問他要不要放鬆一點。他說，你知道我的工作



態度，我不會放鬆自己的。是的，他 20 多年如一日的敬業態度，一直是我尊敬與效法的。

雖然這個世界會把光環加給某些明星名人戴上，但基督徒的動機，不應因此而改變。其中一個例子就是在美國職業籃球界的“林來瘋”——林書豪，他的名言是，我為上帝打球。

其實，我們每一個人，都當為上帝敬業地工作，這才是我們工作的態度與動機。人看外表，上帝看人心。我們工作的態度與動機，都要端正。

職場上的遊戲規則，與基督信仰相抵觸嗎？

政府的法律、公司的守則，通常與上帝的誠命，在紙面上不直接抵觸，但實際操作仍有抵觸的時候。以贏利和討好股東為目的的公司，總會有不擇手段的時候。筆者工作的場所，就有人因偽造數據被揭發而遭解聘。要想人不知，除非己莫為，因為人種的是什麼，收的也是什麼。地上的受罰還算小，天上主的審判才真值得我們重視的。

不過，也有許多基督徒，因為為上帝工作，嚴守道德的底線，不同流合污，旗幟鮮明地表達自己的不認同立場，必要時檢舉、揭發違法和不道德的行為，以不惜被解聘或主動辭職為代價。這是職場上美好的見證。

如何在職場上見證上帝？必須開口傳福音嗎？

職場上見證上帝是多方面的。慕迪說得好，總要傳福音，必要時可以開口傳。他強調身傳重於言傳。敬業的工作態度，與不爭不搶的淡定，都是蒙上帝喜悅的。不計報酬、主動熱心幫助同事解決工作難題，也是榮神的益人見證。和顏悅色、謙卑錯，與發生誤解或衝突的同事真誠溝通，更如金蘋

果落在銀網子裡。

抽空或隨機請同事吃飯，可以增進瞭解與友誼。暗中或公開為有需要的同事禱告，能把上帝的安慰帶給他們。有次一位同事生病住院，我買了花，去醫院探視，又在病床邊為他按手禱告。後來我在亞瑪遜出版兩本英文信仰書籍，他在同事中最先購買下載的。

我在其中一本書中，寫下了我在劍橋百日工作、生活的經歷。那時我常在深夜以英文日記記述當日見聞感受，第二天一早送給數百同事和朋友。當時人事處的美國同事吉姆，讀到某篇很喜歡，從中得鼓勵，還轉寄給他的兒子。

公司午餐時間，同事圍坐吃飯，就時事談天說地，這也是引入信仰話題的大好機會。有一次，一位同事主動問我舊約中耶穌是彌賽亞的預言，我如數家珍，向他一一道來。我們公司週二午餐時間的查經聚會，已有十幾年的歷史。多人因而認識主，大家彼此鼓勵，如同一家人。

談 妮 摄



工作狂榮耀上帝嗎？如果老闆要我週末加班呢？

如果加班、加點工作到過勞死，缺乏必要的勞逸結合，就有違上帝要人安息的原則。

如果因為工作的臨時急需，需要加班加點，且力所能及，可偶爾為之。除非是週末輪值（比如醫院）而週間輪休，若長期加班，就十分不妥了。可以向老闆坦然陳明自己需要休息（包括週末）的意願。如果老闆不答應，就需要開始找新的工作。

最後筆者祝願弟兄姊妹在職場這一最大的宣教工場上，成為光與鹽，成為美好的見證！切記，我們都是為主而工作！

作者來自中國，現任職於美國新澤西州某制藥公司研究所。

“賄賂”和“禮物”

什麼是賄賂？在法律中，賄賂是“建立在給予或接受受賄人的直接財產或其他特權基礎上的非法利益”。美國一位牧師說，如果你送給對方的禮物的價格能夠影響對方的決策，就算是賄賂。

不期待回報的愛的付出，則是禮物。

無論賄賂，還是禮物，都不一定是有形的商品，也可以是時間、精力、人脈等無形、無價格之物。本文會著重圍繞商人與商業上的討論。

(一)

萬科地產商人王石在長江商學院講課時，問台下：“萬科從來沒有賄賂過。相信的請舉手”台下眾多企業家，無一人舉手。這說明賄賂現象在中國已是普遍存在，人人習以為常了。

有一個從事商業多年的基督徒，談到商業賄賂：“賄賂在中國商業界隨處可見，它的普遍存在和整個社會大環境密不可分。中國的民營經濟，從古至今都沒有獲得過獨立的政治地位，必須依附在權力之上。官商交易下的商業賄賂，在中國非常普遍。從商的人大多想尋求快速致富的途徑，而暴利行業



談妮 摄

往往和政府權力相關。需要行政審批最多的部分，往往蘊含大量的致富因素，不言自明——為什麼給你這個項目，而不是別人？即使有了信任的關係，還是需要給好處費的。”

也就是說，因為歷史和環境使然，自古以來，“好處費”就是中國經商的一大法寶。

不過，要說賄賂在中國是必須的，筆者並不同意。就我所知，有一些發展很好的基督徒商人，他們認真禱告、踏實做事，在經營中高舉和宣告信仰，生意日益興旺。筆者曾經深入一些城市的工商團契採訪，見到了很多依靠耶和華，得以在艱難中站立的基督徒商人。他們有的企業一度跌落谷底，快要宣告破產，在絕境下，神蹟卻發生了，比如，沒有進行任何賄賂，政府以前推卻多次的批文卻突然順利過關，或是銷售市場的訂單突然激增，很難賣出的地皮以最合適的價格出售，等等。

(二)

很多外企入駐中國，對於回扣一類的做法很不以為然，後來發現，要本土化，就要走“中國特色”



的道路，於是開始順應賄賂之風，變相地進行商業賄賂。

然而有一些基督徒商人，還是持守信仰的原則。幾年前，我採訪了約翰·貝克特（編註，John Beckett，畢業自麻省理工學院，著有《愛上星期一》，他是美國俄亥俄州伊利里亞鎮貝克特企業的總裁。這個公司，是世界上最大的家用暖氣油爐製造商。

貝克特談到，公司業務發展到中國，選擇在北京郊區建廠。在政府批地的過程中，他拒絕了潛規則——賄賂，導致建廠計劃暫時擱淺。

我問他，這是否算是基督徒要付的代價？他說，基督徒若是堅信自己所信的是真理，就不會被眼前的利益蒙蔽。要有一雙屬靈的眼睛，看重在天的財富。基督徒企業更要有原則，才能發展壯大。

相信上帝就是看重他有一顆敬畏的心，所以格外祝福他，讓他的企業成為行業內的老大。

(三)

我認識一些從商的基督徒，他們希望盡量在不違背聖經的原則下，將業務經營好。我問他們如何處理賄賂問題。有的弟兄採取了折中的方式，自己不主動給予回扣，一切交仲介公司全權代理。有的弟兄選擇付出時間和精力陪吃陪喝，酒桌上解決問題。有的企業為了不落入試探，選擇從事不太涉及賄賂的業務。

基督徒並非不食人間煙火的人，有信仰的人的生活要“和而不同”——融入這個社會，卻要彰顯自己的不同之處。

賄賂不僅僅是物質上付出，很多時候也包括了時間和精力，甚至健康等方面的付出。

筆者的上一份工作，是就職於中國最大的一家國企。因為工作能力比較強，經常被單位委派一些額外的工作。記得有一次主持完大型活動後，午餐席間，一位女同事授意我向在座的各位領導敬白酒，而她自己先一口氣喝了7、8杯！

在這種氛圍下，我選擇端起茶杯，祝福在座所有人後，抱歉地說自己從不喝酒，但是願意以歌代酒，為各位領導助興。本來是想唱一首讚美詩的，

但最後想了想，還是唱了一首《好人一生平安》，因為各位領導這次都是來參與“好人好事”評選的。

真誠的祝福和獻歌之後，沒有人再為難我喝酒。只是後來，那位頻頻獻酒的女同事，發了短信給我們的部門領導，說我很會拍領導的“馬屁”。不過，她的話語絲毫沒有影響到我，因為我平時在工作中很盡心盡力。

(四)

還有一個弟兄，他經常購買了大量的主內書籍和讚美詩，備在車上。拜訪客戶的時候，根據客戶的情況，比如孩子教育出現問題了，夫妻關係緊張了，會送上相關的書籍。他說，現在的客戶都不太缺少物質上的東西，但是在精神方面常常感到空虛。藉著優秀的信仰書籍，真心關心這些人的生命，也是一種愛的禮物。因此，他的客戶最後大多和他建立了很好的私交。

有一句話是：“有關係就沒關係，沒關係就有關係”。這個關係的建立，不一定要用金錢、物質等去維繫的。聖經教導我們，要愛他人。如果我們將利益交換擺在了前面，如果我們的動機是置換對方手中的錢、權的時候，我們已經沒有辦法真正愛對方。

(五)

說到底，我們的價值觀決定我們的行為。如果我們忠誠於信仰，那麼我們的所言所行都當彰顯耶穌的榮耀。

說到這，我想到一個做註冊會計師的姐妹，她在單位中宣告自己是基督徒，不做假賬，結果連續被幾家公司開除。半年後，有一家待遇很好的外企主動找到她，原因是聽人說她是一位信仰純正，且不做假帳的基督徒。

這個姐妹是願意為真理付上代價的。很多基督徒並非不明白賄賂的含義，只是不願意為遵行上帝的旨意“付出代價”。試問，當你面對客戶要脅，不給回扣就找別人，你如何回應？當你為了遵行上帝的旨意，影響了你的業績，減少了你的收入，甚



至會丟掉你的工作，你怎麼選擇（特別是在經濟非常不景氣的時候）？

將行賄的問題歸咎於社會大環境的不好，或推卸給競爭對手，這很容易——人如果想為自己的行為開脫、找理由，不難！然而，真理其實很明確，也很簡單，我們不妨回到聖經中，看看聖經怎麼說：

“惡人暗中受賄賂，為要顛倒判斷。”（《箴》17：23）

“不可受賄賂，因為賄賂能叫明眼人變瞎了，又能顛倒義人的話。”（《出》23：8）

“他們雙手作惡；君王徇情面，審判官要賄賂，位分大的吐出惡意，都彼此結聯行惡。”（《彌》7：3）

“王藉公平，使國堅定；索要賄賂，使國傾敗。”（《箴》29：4）

“義人在惡人面前退縮，好像趟渾之泉，弄濁之井。”（《箴》25：26）

“勒索使智慧人變為愚妄。賄賂能敗壞人的慧心。”（《傳》7：7）

“所以你們不要與他們同夥。從前你們是暗昧的，但如今在主裡面是光明的，行事為人就當像光

明的子女。光明所結的果子就是一切良善、公義、誠實。總要察驗何為主所喜悅的事。那暗昧無益的事，不要與人同行，倒要責備行這事的人。因為他們暗中所行的，就是提起來也是可恥的。”（《弗》5：7-12）

“你們豈不知不義的人不能承受上帝的國嗎？不要自欺，無論是……拜偶像的……貪婪的，都不能承受上帝的國。”（《林前》6：9-10）

“因為你們確實的知道，無論是淫亂的，是污穢的，是有貪心的，在基督和上帝的國裡，都是無分的。有貪心的，就與拜偶像的一樣。”（《弗》5：5）

“不但如此，凡立志在基督耶穌裡敬虔度目的，也都要受逼迫。”（《提後》3：12）

“堅固門徒的心，勸他們恆守所信的道，又說：我們進入上帝的國，必須經歷許多艱難。”（《徒》14：22）

“你們與罪惡相爭，還沒有抵擋到流血的地步。”（《來》12：4）



作者出生甘肅白銀，現為[海外校園機構]《愛啞咗網刊》編輯。

書林萃語

事業的陷阱

我對金錢不是那麼感興趣，我所在意的是金錢所提供的安全感。我不會將金錢浪費在大肆採購物品上，也不至於被自己的私心或者驕傲所摧毀。

雖然如此，我還是陷入一種帶著枷鎖的捆綁之中，就因為我這種追逐安全感的意志，促使我將所有的時間全部投注其中……奪去了我與家人共處的時刻……

事業上的陷阱可以區分成好些類型，從全神投注於與債務有關的問題，到對工作過度狂熱……最合適的定義或許是：凡是攔阻你與上帝之間或者你與家人之間關係，或是讓你產生不平衡狀態的任何事物，都可稱之。

—— Larry Burkett，《聖經管理解碼——基礎概念篇》，黃莉莉、談清華譯（台北：宇宙光，2000），p.49-50。

對基督徒而言，世界的需要並不等於上帝的呼召。呼召是從上帝而來，我們需要經常、規律地從“不斷滿足別人的需要”這種勞役中退隱下來，以便能聽見上帝的聲音。

—— 保羅·史帝文斯，《上帝的企管學》，何明珠譯（台北：校園，2010），p.180。

藝術家 信主後的張力

筆者 2005 年信耶穌時，在我所在的那座省會城市，竟找不到一位信耶穌的藝術家同行！這令我沮喪不已，由此埋下一個盼望，希望能看見這座城市、這個國家、世界各國的藝術家越來越多信耶穌：生命重生，藝術也重生，一同走天路。

彼此陌生，互不理解

後來幾年，各地越來越多藝術家信主，以公開的信仰做展覽、演出和影視等。基督徒藝術家群體在文化藝術界的影響，越來越引人關注。

過去 20 年，中國城市教會的急速增長，伴隨著教會人員結構的轉型。其中，藝術家是以創作作為事業的人群，包括從事寫作、繪畫、雕塑、音樂、舞蹈、表演、書法、攝影以及影視等領域。他們擁有一定的審美素養，參與改變都市人的生活方式、審美趣味，是處於文化變革的前沿，帶動著思潮的變化，是新興文化的弄潮兒。

今日藝術界呈現出傳統與現代、保守與自由、地區與全球等多元思潮共存的景象，像一個碎片化的迷宮，讓人難以捉摸。然而國內公共教育、美育等領域，卻嚴重滯後，導致公眾對藝術的審美趣味，基本停留在 100 多年前的印象派時期。

教會作為社會的一部分，同樣身處這種局面：面對藝術家，不知所措。這使得藝術家歸主後，難以得到相應的牧養和支持。

教會和藝術家之間，彼此十分陌生，互不理解。藝術家不願委身教會，對傳統敬拜和講道沒有興趣，缺乏群體生活。教會也不知如何與藝術家建立

關係，為其提供合適的支援系統。

甚至，有的教會還給主內藝術家的創作，扣上“屬靈的”黑帽子，輕易斥之為淫穢、造偶像或拜邪靈。更嚴重的，模仿耶穌潔淨聖殿，在畫廊等公共場所驅逐藝術家、毀壞藝術品等。許多藝術家因此拒絕進入教會，或者轉而離開教會。

誠然，教會與藝術家的關係涉及比較複雜的歷史原因、神學議題和牧會經驗，需要一定的時間和步驟來討論。然筆者願就教會如何與藝術家建立關係，藝術家如何進入教會，粗淺分享自己的經驗與思考，以期拋磚引玉。

群體生活的挑戰

藝術家不願融入教會，首先是因其特有的獨立人格。藝術家長期在獨立空間創作，尤其是視覺藝術家，普遍缺乏協作經驗。他們在個人妝扮、看法、情感表達和生活方式上，都有自己的一套方式。

藝術家天性敏感多疑，情緒化，固執。這些性格有助於創作，卻容易造成人際關係上的傷害。因此，他們慣於小心翼翼地保護自己。除了密友，一般人很難進入他們的内心世界。這使得藝術家難以融入較大範圍的群體生活——不只在教會，在其他社團也是如此。

主耶穌說，“凡要救自己生命的，必喪掉生命；凡為我喪掉生命的，必得著生命。”（《太》16：25）作為重生的人，藝術家需要放下自己，才能高舉耶穌。新生命也只有在主基督的肢體關係中，才能成長。藝術家需要在群體裡敬拜、聽道、行道，重新



看待自己的獨特性，也看見上帝在萬民中的恩典。

我想，這對藝術家是大挑戰，因此特別需要從上帝而來的恩典，以及教會的鼓勵。比如，教會可以試著瞭解藝術家的創作，看他們的展覽、演出，與他們學習如何看藝術，為他們的創作、展演和生活代禱。教會有條件的，還可在教會圖書室增添藝術類書籍，開設相關講座或工作坊。

如果藝術家尚未預備好進入教會，也不必急於拉其入會，可先跟進關懷。最好是在他們熟悉的群體中，開展團契，通過看電影、看藝術作品等形式，分享、討論，並彼此鼓勵、彼此順服和彼此認罪。

藝術家的學習模式是體驗式、對話式的，晚自習般的查經，一般難見成效。因此，針對藝術家的門訓和屬靈引導，需要搭配不同的形式。

文化的包袱與抱負

藝術家對文化藝術有較高品味，這使他們在看待通俗文化時，具有一定的批判眼光，有時也表現為挑剔、難以融入。

他們對教會敬拜，也有更高的審美要求。中國教會，尤其是家庭教會，一些以通俗歌曲為主的敬拜，以及略帶文革遺風、喊口號式的敬拜，都可能讓藝術家感到退縮。不過，筆者也留意到，好些藝術家慕道、信主，卻跟教堂的氛圍有關。尤其是在西方那些莊嚴、美麗的教堂裡的崇拜儀式，更容易讓人進入祥和、平靜、喜悅和祈禱的體驗，進而開始信仰之旅。

問題是，人們對基督教文化的好感，以及某些神秘體驗，會隨著感覺的消失而遠去。文化的愉悅

感，反而可能成為我們到耶穌面前的包袱，使我們難以直面真理。唯一使我們得自由、得安息的，是耶穌基督自己。

敬拜的作用，就是幫助我們注目在耶穌身上。當我們的心專注在基督那裡，即便在最樸實、最簡陋、最不起眼的敬拜中，在最愚笨、最殘缺、最不體面的弟兄姐妹身上，我們依然會看見天父上帝的

榮耀和浩瀚的恩典。因此，教會需要引導藝術家，將焦點從文化轉移到永遠長存的上帝的話語上。

藝術家在文化上的敏銳與高標準，也能幫助教會更新敬拜和宣教方式。教會可以鼓勵藝術家獻上自己的恩賜（非強迫每位藝術家如此），為建造聖殿添磚加瓦，像聖經《出埃及記》中的比撒列一樣，用自己的智慧、聰明，

做各樣的工、奇巧的工。也可以鼓勵藝術家用自己擅長的藝術方式來靈修，如保羅說，用各樣的智慧，把基督的道理豐豐富富地存在心裡，也用各種藝術方式來表達對上帝的愛和感恩。

藝術家有聰慧和特別的恩賜，但在家庭、事業和心靈方面，也與他人一樣，有著渴望、焦慮、試探和掙扎，也同樣是心靈破碎的人。甚至在情緒管理、自我認知等方面，需要額外的恩典。

期盼教會為這個時代的藝術家不斷獻上守望禱告，求上帝帶領這個群體更多認識耶穌、信靠耶穌。也期盼藝術家在文化方面的創造力，轉化為獨特的呼召與抱負，以喜樂、盼望和先知般的話語，更新世上自我中心、消費主義的文化樣式，為福音廣傳，預備人心。◆

作者為中國大陸策展人（即，展覽策劃人）、行為藝術家。



“上行之詩”藝術事工團隊為一藝術家團契，成立于 2010 年，力圖以多種藝術形式與世界對話，共同探討道路、真理和生命。團員為雲南省基督徒青年藝術家，分別來自音樂、舞蹈、影視、戲劇等藝術專業領域。

恩惠與真理

| 臨風 |

“道成了肉身，住在我們中間，充充滿滿的有恩典有真理。”（《約》1：14）

“恩典”，也可譯作“恩惠”，或是“恩慈”，“慈悲”，“赦免”。

馬丁路德與墨蘭頓

說到16世紀的馬丁路德，我們會由衷地敬佩。區區小民，為了堅持真理，竟敢拗上當時的宗教權威和政治權威——在神聖羅馬帝國的皇帝查理五世前，路德發出豪語，不肯收回對聖經的立場：

“我站在這裡，別無選擇，求上帝幫助我，阿們。”

（Here I stand. I can do no other. God help me. Amen.）

路德是捍衛真理的鬥士。因他對真理的勇敢、執著，整個人類歷史得以改觀。對此，我們耳熟能詳。

不過，路德性情激烈。他勇往直前的鬥士作風，如果沒有一個充滿恩惠、性情溫和、善於牽針引線的協助者，改教可能會大受影響。他這位親密的朋友，也是最得力的同工，就是墨蘭頓（Philipp Melanchthon, 1497-1560）。

墨蘭頓也是德國人，哲學教授、語言學家、人類學家和新拉丁語詩人，



馬丁路德。老盧卡斯 Lucas Cranach The Elder(1472-1553) 繪於 1529。



墨蘭頓。老盧卡斯 Lucas Cranach The Elder(1472-1553) 繪於 1532。

也是改教運動的大力擁護者。他把路德的神學整理、系統化，並且不厭其煩地為之辯護，並教導他人，爭取受教育者的瞭解和支持，因此被譽為“德國的老師”。他的神學立場和路德雖然還是有些張力，但是他們彼此始終真心相知、相惜，互補、互諒。

路德自言：“我生下來就是為了爭戰，與黨派和魔鬼奮鬥。因此我的書充滿了風暴與爭戰的味道。我必須挪開殘枝朽木，披荆斬棘，像個粗野的山林工人，開闢道路預備一切。而墨蘭頓安靜地走著，愉快地耕種、栽植、播種、澆灌，都照著上帝給他的豐富。”因此墨蘭頓以“安靜的改教家”聞名（註1）。他不是路德那種衝鋒陷陣的領袖，但能協助路德抹平教會中的爭端。

我們可以說，路德的真理加上墨蘭頓的恩惠，是一個完美的結合。

任何信仰都有排它性。信仰越堅定、投入越絕對的人，通常對異議的排斥就越強烈。因為這是“真理”之爭，是“大是大非”之爭。因著高漲的危機意識，他會去撻伐、貼標籤、把異議妖魔化。這種不容忍的態度，可能過分，也許有錯，但正是他信仰堅定的表現。

如果只看到路德，看不到墨蘭頓，人們很可能只看到了上帝的公義和憲怒，卻看不到上帝的恩慈和忍耐。

況且，路德的神學並非完美，他對聖禮的堅持只帶來分裂；他反對猶太人的立場，更是令人不解！所以，如果連路德都稱不上“真理的化身”，何況其他自認是為真理而戰的人呢？

麥德林的夢

17世紀初期的德國，路德宗與加爾文宗的爭

論進入高潮。宗教戰爭和神學爭吵，使得德國和歐洲的社會動盪不安。這時，德國有一位名叫麥德林

(Peter Meiderlin) 的路德宗神學家和牧師，深深體會到神學爭論和政治鬥爭之害，力圖把恩惠帶入爭執。

麥德林不僅是神學家，而且是“會做夢的人”

(註 2) ——有一天，他做了一個夢，夢見一位神學家正在研讀聖經，忽然，基督出現了，告誡他危險即將到來，要他警惕。基督消失後，魔鬼以強光出現，宣稱自己帶著上帝的任務而來。魔鬼說，在這個末世，教會應當保護自己，擺脫所有的異端和變節者的影響。上帝的選民有義務維護教義，保持真理的純潔。

魔鬼宣稱，上帝已經賜給他權柄，讓他在那些遵守純正教義的人中，建立新的秩序，成立有最純正教條的團體。參加的人必須宣誓，用最嚴格的方式，遵守這些教條。魔鬼向這位神學家伸出手，邀請他爲了他自己的靈魂，加入這個戰鬥性的團體。

這位神學家神志十分清醒，他決定就此向上帝禱告。不料魔鬼立刻消失，基督再度出現。基督溫柔地把這位顫抖的神學家扶起來，用最和藹的語氣安慰他。臨走前，基督勸勉他：用簡樸和謙卑的心，單單對上帝的話語忠誠。

夢中的勸勉，給了麥德林靈感，他在 1620 年寫了一本書，《爲和平而作的虔誠勸告：致奧斯伯格會議的神學家》(暫譯。原書名：*A Prayerful Admonition for Peace to the Theologians of the Augsburg Confession*)。

在書中，他認爲教會裡面有 3 個“神學上的惡魔”：虛榮自誇、貪婪和爭競。

他認爲，教會路線不同並不是主要的問題，那鬥爭背後的態度，才更爲有害！他宣稱，每一個驕傲的神學家都是一個異端者，他的影響絕對與聖經不相符的。

相對於 3 個“神學上的惡魔”，他列出了 3 個“神學上的德行”，那就是：謙卑、知足，以及愛好和平與合一。

他不是講求沒有原則、沒有神學基礎的合一與和平。在書裡，他寫下了千古名言：“在重要的教條上一致；在次要的教條上，給人自由；在一切事

上，用愛心對待。” (In Essentials, Unity; in Non-essentials, Liberty; in All Things, Charity.)

這句話有幾個重要的意義：

第一，基督教有重要的教條。這是經過初期教會 500 年驗證、確定的。

第二，不要在次要的教條上唯我獨是，要尊重異己的立場，不要去懷疑別人的動機，不要隨便貼標籤。

第三，對任何與我們立場不同的人，都絕不忘記愛心的原則，不只是容忍，且是尊重，是承認自己所知有限。

可惜麥德林是德國人，他的書在英語世界裡沒有受到重視。到了 17 世紀中葉，英國面臨英國正教、長老會和獨立教會間的嚴重爭執。清教徒牧師巴克斯特 (Richard Baxter)，期望彼此攻擊的教派找到交集，和平相處。經旁人介紹，他讀到了麥德林的書，深爲感動，於是把這句名言譯成了英文，傳誦至今。

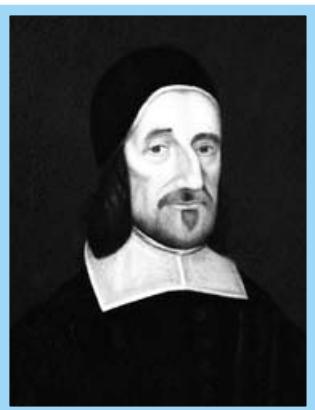
英國正教的神學立場不代表真理，長老會（或改革宗、加爾文派、歸正派）也不能壟斷真理，其他任何教派（阿米念派、前 / 後 / 無 / 千禧年派）也不是真理的代言人。既然如此，爲何花那麼多精神去指正別人、顯明自己有理呢？我們應當回到耶穌基督，效法祂。因爲，只有祂才是真理與恩典的結合。

結語

在基督徒之間，對話、批評和辯論，絕對是件好事——我們只有在批評和切磋中，才有進步。但是批評要公允，要有雙向的對話，要深入瞭解對方



麥德林。此圖繪於 1651 年之前。



巴克斯特 Richard Baxter (1615-1691)

做僕人的預備

| 榮子 |

位傳道人曾經說過一句話——對基督徒來說，沒有偶然。這句話對我的幫助很大，留下的印象很深。我常想，發生在我身上的事從來沒有偶然，都是上帝的計劃和安排。

從天而降的工作

受洗不久後，一個主日，我在教會遇見一位從國內來的女士。她說自己是第一次來教會，因

為有些事讓她感覺特別無能為力，希望求得上帝的幫助。第二個主日，我又見到了她。她說她在地鐵站徘徊了半個小時，才下決心再次到教會來，而且很想見我。她問我，有一份做家務的工作，我是否願意去做？

那時，我剛來法國不到2年，實在需要一份比較穩定的工作。做家務，對我來說挺合適的，心裡也沒有什麼不平衡。到我這個年齡，語言又不通，我不可能再做從前的專業。做家務，我並不怕，我

(上接11頁)

的立場。

葛培理牧師、馬鞍峰超大型教會的華里克牧師（註3）等，常常成為“正統”人士攻擊的標靶。許多攻擊者，是頗受人敬仰的福音派牧者、領袖。比如，凡是收聽基督教廣播電台的美國人，沒有不知道史普羅（R. C. Sproul），麥克亞瑟（John MacArthur），或是美南浸信會神學院的院長莫勒（Al Mohler）的。以莫勒為例，他做事有原則，是挽救美南神學院的大功臣。他卻攻擊與他同宗的華里克（Rick Warren）。

我個人雖然對華里克非常尊敬，但是對他走的教會路線並不完全接受。可是，除非牽涉關鍵議題，否則，把精力放在建設性的工作上，不是更有意義嗎？

基督教從來就不是冷酷、定罪、打擊、控告的宗教，雖然許多護教者在他們的“路德時刻”，會有那樣的衝動。而最能代表基督精神的，還是耶穌基督自己，祂不但充滿真理，也充滿恩惠——不論對象是被人歧視的撒瑪利亞人、被人不齒的稅吏，還是現代被人排斥的愛滋病患、吸毒者。

耶穌大力批評法利賽教門，是因為這牽扯到

恩典與真理的關鍵性問題。然而，耶穌不僅批評，也尋求對話，希望挽回罪人。祂許多精彩的言論、比喻和對真理的澄清，都出現在與法利賽人的對話中。但願我們把注意力集中在那成為肉身的道，讓我們都謙卑學習，從祂領受。

我們也不要誤以為，某位“屬靈領袖”“擁有真理”，因為，只有耶穌基督才擁有全部的真理，我們不過是那些摸象的瞎子罷了。◆

註：

- 請參考《維基百科》有關墨蘭頓的記載：“I had to fight with rabble and devils, for which reason my books are very warlike. I am the rough pioneer who must break the road; but Master Philipp comes along softly and gently, sows and waters heartily, since God has richly endowed him with gifts.”
- 請參考 Hans Rollmann 1996年7月在 Christian Scholars Conference at David Lipscomb University, Nashville, TN 的演講：“In Essentials Unity: The Pre-history of a Restoration Movement Slogan”。
- 參見筆者的《對華里克“目的導向”的爭議》。

作者為本刊特約編輯。

還不到 50 歲，身體好，也能幹，應該沒問題。

這位朋友說，老闆是法國人，不懂中文，但很喜歡中國人。如果我能接受這份工作，幾天之後就可以隨老闆夫婦一起去外地，到他們的小城堡避暑和度假。我聽了，覺得這份工作不錯，但怕自己因為語言不通做不了，有些猶豫。她便鼓勵我說，原來在那兒做家務的就是一位不太懂法文的中國人，我不比他差，肯定能行。

我不敢貿然答應，就說，如果老闆同意我丈夫與我一起去，為我做翻譯的話，我可以考慮。

回到家中，我將這件事告訴了丈夫，然後就認真地禱告。求聖靈幫助我明白這是不是上帝的心意。在禱告中，聖靈把我帶進了回憶中……

上帝會使用我嗎

我信主後，常常會做一些奇怪的夢，雖然不能完全理解，但會記得很清楚，而且模模糊糊地感覺上帝對我們有一個奇妙的計劃。

1988 年，丈夫遭遇意外車禍，被撞得遍體鱗傷，但上帝存留了他的生命，也讓他恢復了健康。我隱隱約約地意識到，這是上帝在扭轉我們後半生的人生路標。

1992 年，我帶著 2 個兒子順利移民法國。上帝用祂的大能使我們這個家在分開 7 年之後重新團圓。我常常想，上帝既保守了這個家，應該也會使用這個家。

但我算什麼呢？上帝會使用我嗎？

在國內，我當了 40 多年的“國家主人”，雖然沒享受到多少“主人”的權利，卻學會了不少“主人”的脾氣，什麼事情都想做主。出國前，我在一家工廠做工程師。我認為自己憑良心做事，工作能力也不差，既不想升官，也不想入黨，所以，不管廠長還是書記，我都不放在眼裡。我從來不懂什麼



叫權柄，更不明白為什麼要服從權柄。

即便如此，上帝還是揀選我做了祂的兒女，並用祂的大能來改變我的生命。那麼，如果上帝想使用我，祂也一定有自己的方法，讓我能變成可以被祂使用的人。

這樣一想，我覺得，到法國家裡做家務，
談妮 攝 是上帝特別為我預備的一份工作。上帝要把我這個“國家的主人”變成一家人的僕人，他要藉此熬煉我，好讓我能擁有“順服”的美德——這正是我所欠缺的。

受到認可和稱讚

於是，我勇敢地接受了這份工作，老闆也同意丈夫與我一起，到城堡為我做翻譯。

我的老闆是一位對法蘭西有貢獻、多次接受總統頒發“騎士勳章”的醫學專家。他們在巴黎 16 區有一套豪華住宅，在距巴黎 400 多公里的海邊，有一座占地 5 萬平方米的小城堡。

老闆夫婦都比我大 20 歲。他們有 8 個子女、19 個孫子孫女。平常城堡裡只有幾個工人，幫忙看管房子、料理花園。夏天，他們會先到城堡預備房間，等候兒孫和親朋好友陸續來此度假。有時夏天一去就是 3 個多月。

老闆家的工作量很大。我要跟老闆娘學習做法國飯、做咖啡，要學習他們接待客人的禮節和飯桌上服務的規矩，要按老闆娘的要求打掃並佈置每一間房間，要洗熨衣服、桌布、床單……不過對我來說，最困難的是要記住並流利地叫出他們這幾十個人的名字，還要在他們不在家時幫他們接電話。

在丈夫的幫助下，我的工作比較順利，也逐漸地掌握了在他們家工作的規律。當 3 個月的“避暑度假”活動結束時，我因忠誠可靠、勤勞能幹和總是微笑，得到了他們的認可和稱讚。

他們希望我能留下繼續服務，並與我簽定了無

期限的工作合同。

我清楚地知道，這是聽禱告的上帝與我們同在的結果。

忍字頭上一把刀

他們在巴黎的房子也很大，僅洗手間就有5個（還不包括閣樓上的）。在巴黎工作，沒有了丈夫的翻譯，全靠自己應對，我的精神非常緊張。每天在上班的路上，我都向上帝迫切地禱告，每個星期一早晨禱告得更為迫切。

老闆娘的性子很急，講話很快，當我聽不明白（確切地說是猜不準）她的意思、做得不合她意的時候，她會立刻給我臉色看，這讓我非常難過。有時，她也會因為說過的話又忘記，而把責任推到我的身上。這個時候，我就會特別委屈。但難過也好，委屈也罷，我的法語的表達能力都使我開不了口，只好用莫名的微笑來代替。因為我知道，這份工作是上帝賜給我的，我必須忍耐。

2年就這樣一天一天地過去了，而且似乎還要這樣繼續下去，我有些沉不住氣了。我曾向一位姊妹哭訴說：“難道上帝把我領到這流奶流蜜的地方，就是讓我每天這樣嗎……”我真覺得，“忍”就是把刀刃放在心上，會疼痛，會流血。

但聽禱告的上帝並沒改變我的處境，而是藉著一件事改變了我的心態，讓我的心不再滴血。

削皮刀的故事

燒菜的時候，經常會用到削皮刀。我習慣於左手拿菜，右手拿削皮刀，從裡向外把菜皮削下來。但老闆娘卻希望我從外往裡削。我雖然不明白這有什麼不同，也很不以為然，但為了討老闆娘的歡心，還是努力地按她的要求去做。只是一忙起來，我就會不由自主地用習慣的方式。老闆娘只要一看到就會不高興，我也覺得很難為情。

有一天，老闆娘專門花50法郎為我買了一把



單面、用右手只能從外向裡削皮的刀具。從此以後，我就只能用這把新買來的單面刀，不久也就習慣了，而老闆娘也未再為削皮的方式生氣了。

這件事讓我明白了一個道理：上帝要使用的人，一定是順服的僕人、忠心的管家，做著僕人學僕人是最容易也是最快的。如果上帝願意，祂可以讓我做老闆，也可以讓我做更“光彩”的工作，可是這對我成為祂的僕人有什麼益處呢？豈不是更難嗎？

談妮 攝

上帝的道路高過我們的道路，上帝的意念高過我們的意念，上帝的安排一定是最好的。

我本以為自己已經很順服了，可上帝說，還差得遠呢！你不是還委屈得直哭嗎？如果你不能甘心樂意地順服一個可以看得見的人，又怎麼敢說一定可以甘心樂意地順服一個看不見的上帝呢？

一旦心態變了，心情也變了，工作也就覺得輕鬆了，與老闆一家人的關係也就變得更親密和諧、更互相體貼了。

其實，老闆一家人對我非常好。在鄉下的城堡時，他們給我安排了一間獨立臥室和衛生間，為我買了一台電視機。每當他們出去不在家吃飯的時候，總是為我買一些類似中國食品的食物。如果我在兒子的生日那天無法回巴黎，他們也會送我兒子一份禮物……不過，對我來說，最重要的是，做這份工作，只需要認真肯幹就行，不需要太操心。

慢慢地，我竟喜歡上了這份工作，直到現在，我還常常回憶並留戀那段日子。

驕傲來羞恥也來

工作自如了之後，人就開始有自己的一些想法。比如我認為，這件事這麼做會更省時間，那個工作那麼做會更省力氣，等等。有時也會按自己的想法去做一些事，為的是讓老闆看到，我比他們想像的更聰明、更能幹。但奇怪的是，每當我想表現

自己的時候，總會把事情做得一團糟。

有一次，我要洗一塊用過多年的舊桌布，它很漂亮，只是上面有不少陳年留下的黃色痕跡。我想，我要把它洗得乾乾淨淨的，叫老闆娘看看，她以前雇的人都不如我能幹。於是我就自作主張，將它泡在漂白水（javel）裡，費了許多時間，結果桌布被洗出了一個大窟窿。我自己費心費力不說，還惹得老闆娘很生氣，實在是費力不討好。

還有一次，是老闆夫婦結婚 50 周年紀念日，所有的家人和不少的親戚朋友都來祝賀。老闆娘怕傍晚的時候冷，就預備了很多大披肩，放在一個大塑膠袋裡。那天客人很多，我爲了表現自己很能幹、整理得很乾淨，順手就把那隻塑膠袋也一起扔到了垃圾桶。結果，到了傍晚，她們需要披肩卻找不到時，我才知道自己又辦了一件蠢事。

當我做了幾件蠢事之後，上帝讓我明白“驕傲來，羞恥也來”（參《箴言》11：2）的道理。上帝讓我在這裡學習謙卑和順服，而不是爭論怎麼做更合理。對老闆，我沒有什麼道理可講——不是不講道理，也不是沒有道理，而是我根本聽不懂這些道理。上帝也讓我知道，守住自己的崗位，做好自己當做的工作就可以了。我不能偷懶，但也無需多做，自己少受累，也會討老闆的喜悅。

放下熟悉的工作

後來 2 年，老闆娘爲我買了幾本簡單的法語書。在鄉下城堡，每天中午她都教我 1 個小時法語，讓我的法語水準有了顯著提高。

與他們一家長期相處後，我在這家人身上發現了許多應該學習的美德。老闆對工作非常認真，對家庭非常負責，對孩子們非常慈愛。老闆娘雖然性子急，但發完脾氣之後，很快就會道歉；她也很會買禮物，每個收到禮物的人都會很滿意，因爲她很關注別人的需要。孩子們也都很有禮貌、很講規矩……

在這個環境裡，我幹得很開心，老闆夫婦也很高興。大家都以爲日子就會這樣一天一天地過下去。

但是，當我在老闆家工作了 6 年零兩天的時候，

上帝的時間到了。上帝讓我放下已經熟悉了的工作，去全時間服事祂。

當我對他們說想辭職的時候，老闆很激動，說：

“你爲什麼要走？你在這裡再幹 20 年也沒有問題。你中邪了！你需要屬靈的勸告！”他們夫婦是虔誠的天主教徒，後來他還真找到一位會說漢語的天主教神父，給予我屬靈的勸告。

當這位神父告訴老闆，我信的是耶穌基督，我辭去工作是因蒙上帝呼召的時候，老闆對我說：“我是爲你好，如果我的孩子這樣，我也會這樣做。”我完全相信他說的是真心話。

我離開他們一家的時候，老闆娘和幾個孩子都哭了。說實話，我也很捨不得離開他們，尤其是那幾個一直叫我“中國媽媽”的孩子。

走前，老闆送給我一張他們全家人的大照片做紀念。在照片上寫了這樣一行字：“我們的 Roselyne（他們這樣稱呼我）：6 年來，你已是我們家裡的一個成員，你爲我們做了很多，你的離開是我們很大的損失。但爲著你的真誠與奉獻，我們獻上我們全部的祝福。”

我讀了，非常感動，每次想起都會忍不住想流淚。我如此感動不是因爲得到了他們的讚賞，而是上帝藉著他們的口讓我知道——我沒有羞辱上帝的名。哈利路亞！

不可缺少的預備

目前，我和先生已在事奉的路上走了 8 年，但仍有不少許多的功課要學習。我一直覺得，6 年的僕人生涯，對我是不可缺少的預備。

老闆的家，是掌管、調動萬有的上帝爲我特別預備的“專科”學校。在這所學校，我學到了很多在別處學不到的東西。我衷心地感謝上帝對我的良苦用心，也非常感謝老闆一家人對我的愛和容忍。

願上帝永遠把我們當作祂手中的工作，在耶穌基督裡把我們做成祂喜歡的樣子。

阿們！◆

作者來自大陸，現居巴黎，與先生同為學園傳道會宣教士。

誰給我工作呢？

——一位90後與上帝的對話

| 賽 啞 |

我是即將畢業的大學生，於 2006 年信主，2010 年的端午節受洗，是西安某校園團契的學生帶領人。我身邊有一群熱心愛主的年輕基督徒，他們的生命一直鼓勵著我，讓我看到人雖然年輕，也可以散發生命的馨香。而每年的培養學生領袖的營會、暑假的西北 5 省短宣……都給了我莫大的幫助，使我生命迅速成長。

時間過得很快，一下子就大四了。我沒有繼續深造的打算，但不料經濟不景氣，工作很不好找。從 9 月開始，我不停地參加筆試和面試，兩個月下來，一個 offer（錄用通知）都沒收到，只有打擊和拒絕。

我本來成績就不是很好，心裡不自信，現在更著急了。雖然我告訴自己，上帝是“耶和華以勒”，祂已為我預備，但我心裡一點兒都不踏實，這不過是自我安慰罷了。看到周圍比我成績差的人都找到了工作，我心裡根本就沒有辦法相信上帝的應許。

我不停地求上帝……後來我開始抱怨：“你知道我自卑，為何不早早給我一個 offer，讓我找到點自信？”再到後來，我的信心耗盡，我心裡說，“只要有一個 offer，不管是怎樣的工作，我都簽！”

像以色列人一樣哭號

負擔著這麼大的壓力，我參加了一個退修會。本來我因為找工作的緣故不想參加的，但是帶領老師鼓勵我：上帝的恩典夠用，找工作也不在乎那麼幾天。

退修會第一個清晨的靈修，老師教導我們先

安靜，把自己的心思意念全然交給上帝，然後再讀聖經。然而，我一閉上眼睛，各種有關工作的念頭就向我砸來，各種聲音也在我腦海裡出現——

“你到這裡的路上，竟接到了第一個 offer，還是個不錯的工作。要是你不來退修會，不就可以馬上簽約了？”

“老死不相往來的輔導員，在你離開學校後兩天，居然給你打了兩通電話！肯定是班上其他的人都找到了工作，所以輔導員才會特別關注你……”

“你凌晨 4 點多，還因為工作的事情從夢中驚醒呢！”

我不住地禱告，但這些話一波波湧來，越來越厲害。我試圖安靜，卻越發煩躁。

我只好帶著尚未安靜的心翻開了聖經，看到的第一句話是《民數記》11 章 4 節：“他們中間的閒雜人大起貪欲的心，以色列人又哭號說：‘誰給我們肉吃呢？’”

我突然被光照，原來我一直也像以色列人一樣哭號，只是我抱怨的是：“誰給我工作呢？”

於是向上帝認罪，求祂赦免我的小信。我也真實地向祂陳明我心裡的苦，向祂承認，我實在是做不到將工作放下，我不知道該怎麼辦？

帶著困惑，我繼續閱讀經文。在 11 章 23 節，面對摩西的質疑，上帝回答：“耶和華的膀臂豈是縮短了嗎？現在要看我的話向你應驗不應驗。”

是啊 耶和華的膀臂豈是縮短了嗎？我向上帝禱告：“天父，求你憐憫我的不信，謝謝你讓我看到你的膀臂沒有縮短，知道你在我找工作的事情上掌權。我相信你的應許，如今我要憑信心看神蹟奇事，看你的話應驗。我相信你必為我準備一份工作，是超乎我所求所想、最適合我的。謝謝你的恩典和你

的信實。”

原來抱怨這麼多

在這段聖經中，我也看到了摩西服事中的壓力。他向上帝抱怨：“管理這百姓的責任太重了，我獨自擔當不起。你這樣待我，我若在你面前蒙恩，求你立時將我殺了，不叫我見自己的苦情。”

（《民》11：14-15）

我特別理解摩西的感受，我在服事中也遇到過這樣的問題。作為學生帶領者，我常夾在學生和全職同工之間，裡外不是人。我也常覺得我的擔子太重，好像團契裡無論什麼雞毛蒜皮的小事，都需要我去處理。我承受不起這樣的壓力，常常向人、向上帝抱怨。

繼續讀經文，我注意到，上帝面對摩西的“抱怨”，並沒有責備他，而是讓他從以色列長老中招聚 70 人，同擔管理百姓的責任。為什麼以色列人抱怨時，上帝出手懲罰，對摩西，上帝卻特別寬容？祂給摩西的恩典，似乎比別人多？

在接下來的經文中，我看到了答案——有人告訴摩西，有 2 個人在營裡說預言。約書亞請摩西禁止他們。摩西卻說：“你為我的緣故嫉妒人嗎？唯願耶和華的百姓都受感說話，願耶和華把祂的靈降在他們身上。”（參《民》11：29）

原來，摩西極其謙卑，神知道他的心。正如聖經所說，上帝阻擋驕傲的人，賜恩給謙卑的人（參《雅》4：6）。上帝看重摩西的謙和，“摩西為人極其謙和，勝過世上的眾人。”（《民》12：3）

我向上帝禱告，求祂赦免我的驕傲，我之所以在服事中感到壓力大，很多時候是因為不願意他人分擔我的工作，免得搶走我的“功勞”。有時候我向人抱怨辛苦，其實是炫耀。還有一些時候，我認為團契的其他弟兄姐妹的生命、恩賜和對真理的認識都沒有我好，我不放心將工作交給他們……

感謝上帝，藉著這個早上的靈修，讓我看到了我生命中這許多的問題！

不再為工作擔憂

這天早晨的靈修，還有人讀到“基督榮耀的時候”，有人讀到“耶穌不榮耀自己，而是榮耀父，父也榮耀祂”……看來，上帝正教給我們一個功課，就是：求祂的榮耀，不求自己的榮耀。

人總想榮耀自己，然而人憑自己只有失敗、過犯和沉淪。除了上帝，誰有榮耀呢？我們唯有像摩西一樣謙卑，才會有從上帝而來的榮光。這榮光並不是要叫我們驕傲、得意，而是讓我們享受上帝的無窮恩典。

James Huan 攝

我在上帝面前立志，我不在工作的事情上求我自己的榮耀，用工作來證明自己。

在接下來的數天裡，我沒有為著工作擔憂。我雖然還是常常查看電子郵件，看是否有筆試、面試通知，然而我心裡已經被那個早上的靈修翻轉了。耶和華的膀臂沒有縮短，憑信心舉目望上帝，就必看見、經歷和享受祂的榮耀。我深信，上帝為我預備的是最好的，祂為我準備的，不僅僅是一份工作，更會是一個禾場。

作者來自福建泉州，在西安求學。



夠了，夠了

| 吳蔓玲 |

雪莉趴在我的肩頭哭泣，鼻涕、淚水抹在我新白毛衣上。老實說，我還真搞不清狀況——我只是好久沒見到她，誠懇地問了她一聲：“你好嗎？”沒想到她頓時紅眼、大哭不止。

我輕撫她的背，忖度著，是什麼事，讓一向溫柔、婉約的她無法自制。一定有極端難言之隱！

她哭聲漸緩，才吐出頭一個字，淚水又奔流而出。她結結巴巴地告訴我，丈夫尼克承認自己過去多年性侵大女兒，並且還性侵孫女。她終於明白何以大女兒一到獨立年齡就離家，再也不願意回家，並且多年小姑獨處。而丈夫性侵孫女更是匪夷所思，想不懂他怎麼做得出這種悖逆人倫的事。現在孩子們讓她做選擇，要爸爸，還是要她們。一夕之間，她的世界全毀……然而，她又放不下這段 30 多年的情感。

聽著她的遭遇，不禁想到最近身邊幾位朋友的家變，故事各有不同，但男方都涉及色情刊物的癮疾。我眉頭深鎖，問雪莉：“尼克是否對色情刊物或影片上癮？”

她輕輕地點頭：“婚前，尼克就看色情刊物。近幾年，一到睡覺前，尼克就上網，看色情網站。之後，他會上床，找我做愛。我常覺得陰森森的。一回，他在看色情網站後上床，手伸過來，我好害怕，拼命禱告，求主保護我。結果，他手居然停止了。我總覺得他身上有邪靈。”

雪莉用幾乎難以聽見的細聲，告訴我：“每回他看了色情網站，上床會找我做他看到的性愛動作。有些動作真的……我一直覺得很羞恥！”

看著四週人來人往，不方便深談，我們移師，到她家續攤。

踏進她小小的公寓，飄送著輕柔的讚美詩歌。雪莉憶起從前說：“我 18 歲認識尼克，沒多久就結婚。尼克是白手起家的，我一直很尊重他，他

從小就喪父，由寡母獨力扶養他和他哥哥。弟兄倆感情很好。他哥哥不是很贊成他娶我，他哥哥說我的姿色不過是乙下。”

她一臉苦笑繼續說：“‘姿色乙下’這 4 個字就一直跟著我。他們兄弟倆從青少年起就擠在一起看色情刊物，結婚到現在，尼克從未斷過看色情刊物或影片。”

看著雪莉把丈夫的色情癮疾歸咎於自己缺乏姿色，我不由得怒火心升。我那些在家變中的姐妹，都把丈夫的出軌和色情癮疾，歸咎於自己的身上，像：缺乏性感、不能滿足丈夫性需要。

我愈想愈氣。猛然站立。把雪莉拖到廁所，要她看鏡中的自己。但雪莉眼神下垂，就是不直視前方。我催促雪莉看鏡中的自己，說：“你看看自己，怎麼會是姿色乙下呢？”但她只是輕快飛眼一瞄，眼神又回到洗手槽，輕聲回答：“我已經幾十年不照鏡子，不看自己了。”

我點點頭，沒再強逼她。我明白在 40 年婚姻中，她的自我評價完全取決於尼克怎樣看她。要內心碎成片片的她認識真我，還有一段復原的長路要走。

我沒接口，只是輕嘆一聲：“來禱告吧”！有太多需要禱告的。她前面還有一條長遠的路。不禁忖度著，我們身邊的人預備好陪她們走一程嗎？

踏出她的家門，深吐一口氣，卻吐不走內心的沉重和憤怒。想著朋友們的婚變情況各有不同，但是扭曲的自我認知卻是共同點。想著她們天天讓扭曲自我形象的謊言啃噬著內心，想著她們的無助和軟弱……我不禁吶喊：何時她們才能走出心牢？可有心靈完全得恢復的一天嗎？



根據“愛家協會”（Focus on the Family）調查

報告，美國有 47.78% 家庭，承認色情刊物、影片是家庭的主要問題。“家庭安全媒體”

(Family Safe Media) 調查報告則指出，47% 的基督徒承認，色情網站是自家正在面對的嚴重問題（註 1）。

這沒什麼讓人驚訝的。根據 2003 年“家庭安全媒體”組織指出，美國的色情書報、影片收益，超過了美國廣播公司 (ABC)、國家廣播公司 (NBC)，以及加拿大廣播公司 (CBC) 的總收入 (62 億)。根據保守估計，色情書報、影片的年收入，約為 570 億美元，其中美國佔了 120 億美元（註 2）。

2006 年，僅僅 2 年之後，色情書報、影片的年收入已增至約 970 億美元，幾乎跳升為 2 倍，遠超過 Microsoft, Google, Amazon, eBay, Yahoo, Apple, Netflix 和 EarthLink 這些大公司年收入總和。而中國竟佔了第一位（註 3）。

每秒鐘，有 28,258 人上網觀看色情片。每 39 分鐘，就有一部新的色情影片在美國問世（註 4）……從供需應求上，可見色情媒體影響之廣。



色情刊物和網絡色情，到底對社會造成什麼影響呢？

知名社會學家吉兒·曼寧 (Jill Manning)，在美國參議院聽證會中作證，指出沉溺網絡色情（註 5）：

1. 增加了婚姻的困擾不安，以及分居和離婚的風險。
2. 減損了婚姻中夫妻之間的親密，以及性滿足。
3. 增加婚外情。
4. 對色情影像和圖片的需求加增，性行為涉及了虐待、違反常規，或不安全行為。
5. 輕看一夫一妻、婚姻以及兒童教養。
6. 導致愈來愈多的人陷入強迫性、上癮的性行為。



丈夫有色情性癮的受害婦女，非常需要幫助。



談妮 攝

綜合過來人和心理輔導組織的建議（註 6），以及我個人和朋友的觀察、輔導經驗，我想給受害妻子幾點提醒：

一、丈夫有色情性癮，不是你的錯

你即使身材火辣，在性方面滿足丈夫的所有需求，仍不可能解決他色情性癮的問題。因為色情性癮是他處理內心空虛、痛苦、寂寞的方式。性不能夠為內心受傷的人解決問題。

有些男人會利用妻子的罪疚感，說：“你只要性方面多滿足我，我就不會變成這樣子。”這不過是煙幕彈。你丈夫是想用這句話來搪塞，不正視自己的問題。你要挺身站穩，不要相信謊言，不要讓他把自己對淫慾的錯誤選擇，怪到你的身上。

二、明確表態

當面和丈夫對質，要求他脫離色癮，絕非易事，但是你必須這樣做。對多數丈夫來說，向妻子承認性方面的罪，是很恐怖的，因為他內心覺得羞恥、骯髒、不可告人。當你指出他的問題時，他可能會惱羞成怒，反過來指控你，來掩飾自己內心的混亂。

不要被他的憤怒岔開問題癥結。你有權把問題攤在陽光下。唯有如此，你的丈夫才能有機會改變，不再繼續陷在腐敗的罪惡中，你的家才有機會脫離色情淫亂的魔爪。

找他攤牌前，先禱告幾天，求上帝給你好時機、

正確態度、合適話語。如果能請可信任的朋友為你的攤牌代禱，更好。

三、不要期待丈夫一夜之間完全脫癮

許多有色情癮疾的男人，在青少年期就開始看色情書刊和影片。成癮多年，要脫癮自然也需要時間。更何況，色情癮疾的背後有一顆受傷的心，其根源問題（如：以錯誤方式滿足內心虛空、以錯誤方式尋找愛等），也需要時間揭露，且得醫治。

若你丈夫有心改變，你要與他站在同一陣線，並肩作戰。你對他的愛和饒恕，會加速他的療程。

四、找可信任的女性朋友，一路支持你

你毋需孤軍作戰。不要讓內心的羞恥、恐懼、沒安全感阻止你向外求助。身邊有可靠的人伴你同行，為你代禱，讓你情感有渲洩之處，並能夠提供智慧建言，復健的路會好走得多。若可能的話，不妨參加有同樣遭遇的婦女支持小組，會十分有幫助。

五、不要到錯誤的地方，找安慰

不要上電腦聊天室，從陌生男子身上得安慰，這只會讓你的婚姻問題更加複雜、嚴重。

也不要從食物中找安慰，以吃來解決問題。嗜吃和淫慾一樣，都會築起情慾的牆垣，阻礙你與身邊的人以及上帝的關係。

六、讓上帝成為你生命的支柱

唯有上帝能夠重建你的自我形象和自我價值。若你已經接受基督成為你的救主，你就是上帝的寶貝女兒。你要讓祂做你生命的中心、生命的主。

你是否錯把婚姻或丈夫當做主，成為你生命的中心？若是如此，就要悔改。把與上帝建立關係，做為當前生活的重心，因為上帝的愛和大能，是醫治你的源泉。

七、饒恕丈夫

這是你心靈復健路上，必須處理且常常面對的問題。然而，這也是你生命得自由和醫治的鑰匙。

若心靈要完全得醫治，就必須饒恕丈夫的不忠，不要讓內心的怒氣、羞辱等情緒滯留不去，釀成苦毒。

若是你不饒恕，你就會成為苦毒的俘虜，痛苦永遠不會離開你，苦毒會一口一口吞噬你的生命。不但如此，苦毒會在你和丈夫之間，築起一道高牆，令你的婚姻擋淺在憎恨、冷漠、不溝通上。

寬恕並非意味著丈夫可以濫用你給的恩典，有位婚變的朋友曾對她丈夫說：“我饒恕你。但是，這並不意味著你在上帝面前沒事。我只是在上帝面前，不再追討你對婚姻的不忠，以及你對我的傷害。”這番話讓她的丈夫嚇出一身冷汗。他頭一次意識到，他必須面對永生上帝對他濫情淫亂的審判！這是我聽過的“饒恕丈夫不忠”的最經典表達之一。

饒恕是意志的選擇。饒恕意味著，你必須放棄所有的憤怒，不要求你丈夫向你求饒。

饒恕往往是個過程。丈夫不忠，深深傷害了妻子的心，妻子很難一次性完全饒恕。饒恕像是剝洋蔥，每剝一層，就哭一回。然而靠著上帝的恩典，稍後又有勇氣，繼續往下挖掘內心的傷痛，再剝一層洋蔥，直到剝完為止。

你饒恕他，就是你容許上帝的恩典，自由湧流於你的心中，沖走你內心所有痛苦、憤怒，以祂的平安來代替。你的饒恕將拆毀你與上帝之間的高牆，以及你和丈夫之間的高牆。你的饒恕為上帝的恩典拓寬道路，讓上帝的恩典流向你的丈夫，除去他的羞恥和罪疚。

若是你願意饒恕卻做不到，你要向耶穌支取力量，祂能幫助你饒恕。

八、每天為丈夫禱告和祝福

脫離色情毒癮是一場爭戰，戰場就是你丈夫的心思意念。若沒有上帝恩典的幫助，他無法靠一己之力得勝。

他需要你的代禱。你不妨每天求主，保護他不受惡者試探、引誘，醫治他，並且以主的愛充滿他。你祝福他得到救恩之樂，和各樣靈性與生活的恩典，並且求主揭露欺謊（他可能認為色情刊物或影片不是壞東西），重建婚姻中的愛。

色情引誘充斥社會每個角落，代禱是妻子護衛丈夫、孩子的最佳武器。即便家庭沒有網絡色情的問題，常常為家人代禱，也是需要的。

九、鼓勵丈夫找可信任，願意同行、彼此守望的男性基督徒朋友

這對戒除色情網絡，是極大的助力。對男人來說，找到分享心事、願意誠實提出忠告、彼此砥礪的男性朋友並不容易。若是一時找不到合適的人，也不要灰心，做妻子的要繼續代禱。丈夫不妨考慮接受專業人士輔導和參加支持小組，可加速療程。

十、鼓勵丈夫禱告

最好夫妻能夠一起祈禱，靠主並肩作戰，一起領受醫治。不過，這還是要視兩人關係和靈性而定，不要勉強。



以上的建議並不完全，因為色情癮疾的問題相當複雜。這裡只是蜻蜓點水而已。

如果遇見朋友有這樣的問題，面對痛苦的妻子時，我們應該怎麼辦？首先，切莫“同仇敵愾”，也不要隨意提出離婚或分居主意，更不要建議她多溫柔或打扮自己來挽回丈夫的心（這不是問題所在，如此建議只會雪上加霜，甚至在無形中造成她二次傷害）。要多聆聽，多鼓勵，多禱告，多祝福。幫助她看到自己生命的價值，和上帝兒女的身份。

她身邊的人能夠給予最大的禮物，是幫助她在主裡站立穩固，並且學習向上帝支取力量、領受醫治、聆聽上帝、照上帝心意行事，把自己、丈夫、婚姻交在上帝手中。換言之，就是幫助她定睛在主的身上，與上帝建立更深的、更活潑的生命關係，



因為上帝是她得釋放、得醫治的源頭。

走出婚變、掙脫色情癮疾的綑綁，固然是一段長路，但有上帝阿爸與我們同行。漆黑隧道另一端，正是陽光普照。◆

註：

1. Rebecca Grace, "When Dad Falls: A Family's Ordeal With Pornography," Agape Press, September 2004 issue, a monthly publication of the American Family Association.
2. 同上。
3. <http://internet-filter-review.toptenreviews.com/internet-pornography-statistics.html>
4. "Pornography Statistics", Enough is Enough, <http://www.internetsafety101.org/Pornographystatistics.htm>
5. Jill Manning, Testimony. "Hearing on Pornography's Impact on Marriage & the Family," 10 Nov. 2005. U.S. Senate Hearing: Subcommittee on the Constitution, Civil Rights and Property Rights, Committee on Judiciary.
6. Sarah Jane Weaver, "Utah couple learned recovery from porn addiction is possible," Sept. 24, 2010, Deseret News. <http://www.deseretnews.com/article/700068070/Recovery-from-porn-addiction-is-possible.html?pg=7>.
7. Mike Genung, "Healing for Wives Who've Been Hurt From Adultery or Porn Addiction," <http://www.blazinggrace.org/healingforwives.htm>
8. Dave Currie, "Helping Your Husband Battle Pornography," <http://powertochange.com/sex-love/battleporn/>

作者現居加拿大。

有人求失戀

| 歡然 |

那天在班車上，聽到電台主持人在聽眾中徵集短信，主題是：我最遺憾的事。

大多數聽眾發回的短信，都說遺憾失去年少時的天真。不過，有一個回答與眾不同：他最遺憾的是沒有失戀過！因為他的妻子是他的第一個女朋友，所以沒嘗過失戀的滋味，很想嚐嚐！

我第一感覺是：真逗！世上真是什麼人都有啊！

第二感覺是：真傻！失戀有什麼可羨慕的？！我曾經的理想，就是一生只談一次戀愛、結一次婚。可惜我的戀愛一塌糊塗，到現在也沒結成婚。

對此，我感觸頗深：怎麼這個人得到了我求而不得的，卻反而想要我的那份得不到的悲哀？

難道我們都是小美？

小美是我朋友的女兒，今年4歲了。她家很早就有車，大家都羨慕的。她媽媽卻說，小美卻羨慕坐公交的小朋友，因為車大，人多！

難道我們都是小美？

仔細一想，我們可不就是小美嗎？至少，我就是！舉個例子，我的頭髮多，做了離子燙拉直後，還是很蓬鬆。於是我心中羨慕那些頭髮少、服貼而柔順的人。不記得我有沒有為此求上帝，反正我開始掉頭髮了，每次洗頭都掉一把。我慌了，這才發覺，頭髮多是多好的事啊！其實很多人都羨慕我濃密的黑髮呢！要是真的掉完了，可怎麼辦？即使沒掉完，但只要頭髮變稀疏了，我的一大特點也就沒有了，挺可惜的。



上帝給我的容貌，多年來我也不能接受，總想變得更美。心中為此憂愁，沒有喜樂，整天沒有一個笑臉。結果，弄巧成拙，越變越醜。信主後，不為此憂愁了，才知還是上帝最早給我的那副容貌最美。

何需為得不到的悲哀？

其實上帝怎能不懂美是什麼呢？祂造的一切盡皆美善！祂又這麼愛人，怎麼會不將最好的給我們呢？

可是我們卻常常意識不到這一點！

整本聖經都在講一個美麗動人的故事，就是上帝把自己的兒子給我們，救贖我們。不，這不是故事，是事實！祂已經把最好的給了我們，我們卻不明白。我們為工作上的成就歡喜，為得到某人的愛情歡喜，甚至為買到一件美麗的衣服歡喜，卻忽略了最好、最美的，就是主的救恩！

談妮 攝

上帝瞭解我們每一個人，祂對我們有精心的安排、計劃。發生在我們身上的一切，都是祂的手量過的。我們又何需為得不到的那些而悲哀？以得到的為知足，才是上帝對我們的期望。“……以耶和華為樂，祂就將你心裡所求的賜給你”（《詩》37:4），上帝已經把自己給我們了，我們若能單純地以此為樂，看重祂、愛祂勝過其他一切，就是知足，才有幸福！

又擔心又覺得沒面子

我剛開始做翻譯的時候，因為是半路出家，水

偶像・星光・達人秀

——基督徒參加選秀節目，教會怎麼看？

王星然

美國史上最受歡迎的電視節目

新一季的選秀節目美國偶像（American Idol，以下簡稱 Idol）又開始了，今年的噱頭是天后 Mariah Carrey 加入了評委團。根據 A. C. Neilson 的收視調查，Idol 是美國電視史上，唯一連續 7 年都是收視冠軍的節目，2002 年，福斯電視台（Fox TV）向英國購買了流行偶像（Pop Idol）的版權，引入美國，把實境秀（reality show）的概念融入歌

唱競賽，在全球蔚為風潮，Idol 可說是美國史上最受歡迎的電視節目之一。

還記得多年前的一天晚上，看完 Idol，妻子和我立馬拿起了各自的 iPhone：我的另一隻手還趁著空檔使用重撥（redial）的功能打家裡的電話：我們透過線上投票，支持一個美國年輕歌手 Kris Allen（註 1）。因為電話投票的人太多，我們只好出動 3 台電話，搶攻只有兩小時的線上投票。Kris Allen 是第 8 季美國偶像最後對決的二位選手之一，

（上接 22 頁）

平一般。我很想快一點提高水平，好榮耀上帝的名。於是，我刻苦學習。可是幾年下來，成績仍不理想。我開始不理解上帝了：我是為了榮耀你耶！

每次我的譯稿被組長、前輩改來改去，我心裡就害怕，怕他們看不上我，要求經理辭退我。我又擔心又覺得沒面子，同時恨自己不長進。我與組長的關係，也不是很融洽。

過了很久，我已經疲倦得不想掙扎了，開始得過且過，但內心很鬱悶。有一天，我的譯稿又被組長改了很多，我心裡很不舒服。看著組長，覺得她一副居高臨下的樣子，我很反感，但又不得不同意她的修改。

我在心裡向上帝禱告，求祂幫助我。上帝就給我一個想法：到你覺得山窮水盡的地步，組長不是還在那裡忠心地幫你改稿子嗎？他們不是沒有向領導要求辭退你，依然願意作你的同事嗎？

我一下子知道感恩了！而且，上帝是要我學謙卑吧？但如果沒有這樣的壓力，我怎麼肯抓緊時間學習、下苦功讀書呢？我的天性自由散漫、容易驕傲，我需要上帝給我這樣的環境！我為什麼不能以上帝為樂呢？我有上帝，還有什麼可擔心的？

想想我們已經得到了什麼

春節時，組長發來賀年短信，我就回覆她：很感謝你還願意留我做同事。

我為組長能包涵我這麼多錯誤而感恩，為上帝一直與我同在而喜樂——雖然祂沒有讓我的英語水平突飛猛進，沒讓我在人前表現突出。

奇怪的事發生了，組長從此與我親近了很多。以前我說什麼，她經常不認同，也不怎麼愛跟我聊天，那以後，她願意跟我聊天了。有一次，她對我說，我是個坦蕩的人。她還鼓勵我說，我的英語水平打著滾地往上升，學習能力很強……

上帝給我們的，不一定是我們想要的，卻是對我們最好的。所以，不要再注目在我們未得到的那些東西上，想想看我們已經得到了什麼吧，那最好的就是——

“你們從前遠離上帝的人，如今卻在基督耶穌裡，靠著祂的血，已經得親近了。”（《弗》2：13）

作者畢業於華東師範大學，現住杭州，擔任翻譯工作。

他的對手實力太強，是目前美國當紅的歌手 Adam Lambert。

我和妻子都喜歡 Kris，不只是因為他唱得好，我們更喜歡他的故事背景—— Kris 在教會主領年輕人的音樂敬拜，彈得一手好吉他和鋼琴。每次看到他，我們就想到自己教會裡的年輕人。他有



Kris Allen
著那種在教會長大的、鄰家男孩的氣質：純樸、清新、略帶羞澀，卻才氣縱橫。一週前，節目裡還播出所屬教會牧師的訪問，以及會友的祝福。不難想

像，這個教會不知動員多少人為他禱告和投票。那一場決賽投出的線上票，高達近 1000 萬，刷新當時所有美國選秀節目的投票記錄。Kris 果然一舉拿下冠軍！

為主“發聲”還是貪愛世界？

這是我唯一參與過的選秀節目投票。當時我還來不及思考，這樣瘋有何意義？這是否符合我一貫的神學立場？我認識真的 Kris，還是一個被媒體塑造、包裝過的 Kris？我真的以為好萊塢有了他，世界將會更美好嗎？

這些好問題深入探討起來，都沒有簡單的答案。就好像在總統大選中，投票給信仰價值和我們相似的候選者，卻可能選出了令我們失望的人。

這幾年在美國教會中，出現了一股熱潮：把敬拜團裡培植多年的子弟兵，送進選秀節目，期待他們能前進好萊塢，為主“發聲”，Carrie Underwood（註 2），Jordin Sparks，Chris Daughtry，Danny Gokey，Kris Allen……這些當今美國歌壇聲名大噪的藝人，全都經過 Idol 的洗禮，他們不是 PK（牧師之子）、敬拜團主領，就是教

會唱詩班成員。

這個現象在台灣也不遑多讓：“金曲超級星”出身的璽恩（她是頗受教會年輕人喜愛的“約書亞敬拜團”主唱），“星光幫”的梁文音、和在國際媒體上造成旋風的“小胖”林育群，都是拜選秀節目之賜，擠身基督徒藝人之林。

在台灣，基督徒藝人儼然已經成為一種文化現象，甚至幾位重量級選秀評委（如黃國倫、黃韻玲）也都是基督徒。中國大陸則有“好聲音”出身的孫佳歡，“達人秀”出身的“菜花甜媽”蔡洪平……他們的基督徒身分經媒體曝光後，引起教會的討論。

一時間，這種靠流行包裝，做福音預工的方式漸漸成為顯學。教會對這樣的宣教策略，有兩種很極端的反應：要不就是張開雙臂擁抱，視之如金山銀礦；要不就是嗤之以鼻，斥之如洪水猛獸。

媒體就是信息

我們先來談談一般教會對這種現象的擔憂：

- ❖ 流行文化的宣教工場誘惑實在太大：成名的野心、金錢的追逐、對外表的過度重視等，都有可能成為偶像，讓人貪愛世界、迷失自己、忘記了起初的文化使命和傳福音的呼召。
- ❖ 藝人畢竟不是經過嚴謹神學訓練的傳道人，他們對於福音信息的掌握，可能不那麼精準。我們也無法期待他們能夠真正有深度、有果效地和當代流行思潮對話。
- ❖ 這一行的利潤壓力，使作品的內容和取向，常常必須遵守市場操作的法則，以商業利益為前提，這往往壓縮了藝人作見證的機會。Idol 節目製作就會警告參賽的基督徒，不要在臺上提到和信仰有關的話題。這些遊戲規則，直接或間接地影響了基督徒藝人的創作和演出。正所謂“人在江湖身不由己”，最終妥協的結果是，他們反映的價值觀，其實更加貼近這個時代的思潮，而不是福音的內容。
- ❖ 當光彩奪目的流行文化成為一種傳福音的媒介時，常讓人只看到媒介的酷炫和創意，卻看不到紮實的信息。在《哥林多前書》前兩章，使徒保羅對當時哥林多教會的推崇修辭學和辯論技巧，

感到十分憂心，因為這種希臘文化裡流行的元素不知不覺地帶進了教會，使信徒對外在形式和技巧的關注，遠超過對信息內容和真理的重視。人們喜愛“智慧的言語”（《林前》1：17），勝過愚拙的“十字架道理”。當時受歡迎的講員，必須是博學多聞，雄辯滔滔，有言語魅力的大師；相較之下，保羅平實的言詞和演說技巧，氣貌不揚的外表，都與當時流行的風尚格格不入，以致保羅語重心長地說：“因為十字架的道理，在那滅亡的人為愚拙；在我們得救的人卻為上帝的大能。”（《林前》1：18）

綜合上述所言，我們看到流行媒介的確有可能會妨害了信息，甚至取代了信息，傳播學者麥魯漢（Marshall McLuhan）曾直言：“媒體就是信息。”（編註，這廣為引用的句子“The media is the message.”來自麥魯漢1964年出版的著作*Understanding Media: The Extensions of Man*。）因此，對於用流行文化來包裝福音的疑慮，絕對有理。

處理文化議題的彈性

不過，排斥接觸流行文化的基督徒也應該省思，這種拒絕（甚至懼怕）的態度，真的是因為流行文化妨礙了福音的工作，還是為了維護自己的傳統背景、菁英品味和文化喜好？或者是動機摻雜，剪不斷理還亂？

什麼才是福音的重點？保羅在跨文化宣教上，擲地有聲地說：“向軟弱的人，我就作軟弱的人，為要得軟弱的人；向甚麼樣的人，我就作甚麼樣的人。無論如何總要救些人。凡我所行的，都是為福音的緣故，為要與人同得這福音的好處。”（《林前》9：22-23）

我們不要走到一個極端，誤以為保羅反對教會裡推崇希臘修辭學和辯論技巧，就是在反文化。事實上，保羅是最偉大的跨文化宣教士，《使徒行徒》15章記載，他獨排眾議，主張希臘背景的基督徒，



不必受猶太人的割禮。這在當時無異是離經叛道！但保羅的前題是，不讓自己的文化背景和對傳統的堅持，成為傳福音的攔阻。在《哥林多前書》9章，保羅的教導更顯示出他在處理文化的議題上，相當靈活的彈性：面對猶太人的文化，他就作個律法以下的人；同時，面對外邦人的文化，他也可以作一個不必事事講究猶太律法的人。

每一種文化都有得罪上帝的地方，但有的能反映上帝普遍恩典，如：強調誠實、勤儉、人生而平等、言論自由……除了少數文化非常的邪惡（如巴別塔、所多瑪和蛾摩拉），上帝直接審判並毀壞外，大部分的文化都有好有壞。

通常，我們不太會去批判一些教會傳統，恐生教會分裂，但一聽到流行，有些人不加思索就心生反感。其實，流行文化需要救贖，傳統文化也一樣需要救贖。而面對年輕的一代，我們必須正視流行文化是一個宣教的工場，甚至是一個宣教的戰場。這不是在推廣或高抬流行文化，而是學習去認識、理解，並接觸這個文化族群，與之對話。

與當代文化和思潮對話

頗受華人教會界推崇的魯益師（C. S. Lewis），薛華（Francis Schaeffer），和提姆·凱勒（Timothy Keller），都是不把自己關在學術象牙塔或教會圍牆裡，瞭解當代文化，積極與思潮對話的大師。魯益師對戲劇和小說多所讚研，他的作品至今仍不斷被拍成電影和電視劇；薛華和凱勒都對當代年輕人的文化和流行搖滾樂有所研究，並努力進行對話。他們不把自己關在學術象牙塔或教會圍牆裡，因此，亘古不變的福音在他們的口中和筆下，能貼近時代的脈搏，撼動人心。

我們聽到很多教會抱怨，90後這一代很難傳福音。可是，我們花多少時間去瞭解他們？認識他們所關注的話題？研究是什麼樣的音樂或偶像明星，在影響他們的生活價值觀？什麼電影和思潮，在啓

發他們的人生意義？這樣接觸流行文化的動機和“愛世界”是不同的。

如果我們教會服事的對象是穆斯林，我們通常不會質疑認識穆斯林文化，或學習他們語言的必要性。但面對流行文化，很多人不是懼怕，就是排斥，這是因為流行文化和華人教會一貫崇尚的菁英主義，格格不入嗎？

19世紀，內地會（現稱海外基督使團）的創辦人戴德生（Hudson Taylor 1832-1905），來到中國。他特意留了長髮，綁了辮子，身著當時的中國男士的服裝；他放棄了習慣的西餐，吃著中國人的食物。儘管當時其他宣教士嘲笑他，可是他堅持“道成肉身”的宣教理念，因為他清楚什麼該堅持，什麼只是一種宣教工場的文化表達——他不讓自己的文化偏見成為福音的攔阻。

捨己的態度

有人願意用捨己的態度，進入流行文化的宣教領域嗎？

如前述的分析，它們確是一個充滿誘惑的危險工場。但是，這個族群一樣需要福音。筆者認為，我們不僅應該要進入，而且教會要有真諦、

有神學、有策略地教導，學習保羅，能視破惡者的詭計，分辨並過濾文化裡妨害福音的部分；教會裡要有牧長來關懷和輔導，求聖靈賜予力量來拒絕試探，幫助有心進入流行文化工場的基督徒，真正成為這個領域的宣教士。

回到基督徒參加選秀節目的這個議題，我求上帝使我們不因為教會的偏見和個人的喜惡，放任這一群文化工場上的年輕人自生自滅。

我也默默禱告，求上帝保守我們努力投票送進好萊塢的Kris Allen，不會成為戰場上的炮灰，或沒人牧養的屬靈孤兒，而是成為耶穌基督美好的見證。

註：

1. Kris Allen，1985生，來自Jacksonville, Arkansas。2009年自Idol畢業後，已出過二張唱片，內容均反映出基督信仰的價值觀。2010年3月，他的白金單曲“Live Like We're Dying”獲美國告示牌排行榜第10名。雖然Kris的銷售成績在Idol得主中不算頂好，但他繼續在美國流行樂界堅持他的崗位。
2. Carrie Underwood，1983年生，來自Muskogee, Oklahoma，是第4屆Idol冠軍。她是Idol畢業生裡最成功的基督徒藝人，除了葛萊美獎的肯定（編按：至今已獲5座葛萊美獎），4張唱片都是銷售排行冠軍，14首告示牌排行冠軍曲。其中最受注目的，是美式鄉村風（country music）的“Jesus, Take the Wheel”，敘述一個單親媽媽，帶著熟睡的嬰孩在聖誕夜的雪地裡開車。突然間，輪子在冰上打滑失控，她放開再也無法掌控的方向盤，大聲呼求耶穌來掌舵。當車子轉了幾個圈，奇蹟地停在路肩時，她領悟到自己的生命就像這一部失控的車子。於是，她懺悔，再次懇求耶穌，並把生命的主權交給祂。

贈送“建造教會領袖”訓練材料活動回應函

“建造教會領袖”事工（BCL-Chinese.net），致力於建立有見識、有效能和有活力的神國人才。現已編譯了近40份的訓練材料，在網站上供購買下載使用。為了使這些材料為更多教會領袖所知，特製作裝有10份訓練材料（值30美元）的USB，供北美基督徒索取。贈送數量為50個，每個僅收USB工本和郵費10美元。

► 此次贈送截止日期為2013年4月30日。5月1日開始寄送。

► 請勾選寄送的具體內容：

1. 選擇這10份訓練材料的內容方向（任選一項）：
 牧師傳道 長執同工 主日學老師 宣教士 小組長
2. 加贈送書籍（任選一項；數量有限，先到先得）：
 流淚谷 聖經基要真理淺析（薛華）

► 有興趣者請複印和填寫此回應函，連同支票10美元，
pay to the order of OCM，寄至：

OCM, BCL-Chinese Ministry
1753 Cabrillo Ave., Torrance, CA 90501

※ 如有問題，請發郵件到：Info@BCL-Chinese.net

作者來自台灣，任職於密西根州政府
IT部門，服事重心為Michigan State
University校園事工。

割裂

|蘇本|

——一個80後的自我審思

成爲基督徒已有近6年的時間，我卻覺得自己始終在尋找自己的定位，尤其是最近，常常陷入一種迷失與類似虛無的感受中。

想想教會中的上一代人，他們大多有一種歷史的厚重感與時代的烙印，有時心底會特別羨慕：羨慕這種可辨識的身分認同，好像總比我清醒、比我有歸屬感。

反觀我們這一代，對於歷史普遍有著很模糊的瞭解，我們成長的年代也沒有機會經歷過什麼代表性事件，所以對於這個國家、這個民族，有時會覺得很遙遠，甚至談不上一種什麼情感，更形不成一種情結。

我們的存在偏於個體化，因此我們的追求也偏於自我化。信仰在我們身上，很多時候表現爲尋找到了自我、進而追求信仰裡的自我實現。

所謂的社會使命感、責任感，在我們身上都表現得比較虛弱。我們可以跟著上一代聽很多，學很多，卻始終無法真切地體會到很多。我們似乎更關心自己的小日子能不能過好，關心人生能不能走向一種幸福。這當然無可厚非，自己都過不好談何其他，況且我們也無法去承擔自己根本不懂、無法體會的使命。

只是最近，我個人開始覺得，

就算承認我們這一代的這種局限與現實，如此自我化的追求是否略略失衡？

與過去嚴重割裂，而對未來又無法有一個宏觀的圖景，我因而發現自己常常被困在當下，會覺得裡面有一種厚重的孤獨感，並且不知道如何在當下自處！彷彿海浪，那麼用力地拍向岸邊，想抓住點什麼卻什麼也抓不住……

有時教會的氛圍會讓我覺得離自己好遠。我可以安分地聽道、服事，但只會學著年長者的姿態，也就是在行爲上超出我實際年齡應有的成熟表現：寒暄、客套、跟著爲中國禱告、甚至爲民族禱告、談論面向大陸的使命。

我的幼稚無從安放，也不敢表達，也好像沒有一個足夠安全的空間，讓我一步一個腳印地成長。

有時，我會不自覺得在兩套語言間變換：在教會用著“老氣”的語言，出了教會用我年輕的、“放肆”的語言；好多時候，甚至覺得在教會外，好像更能自由地喘氣。

於是，我開始有意改變自己的禱告與表達，只爲更加真實，無虧於良心：當我心中不阿們時，



談妮 攝

堅決不阿們：當我體會不到所謂的使命，我就不要去談論……也順其自然地離開一下群體，而不是時時勉強自己一定要與大家寒暄、唯恐怠慢。

我必須承認，我現在更偏愛面對自己裡面安靜的部分，更享受一對一的交談而非一對多的交談。只是，我期待的是，在我將自己這部分能夠整理地好一些時，能否超越自身，而不是僅僅停留在自我實現？

我目前還沒想好，而且這也不是我能用理性與分析想出來的。

我期待上帝引領這一切，使之不成爲一場偏離與徒勞。套用祈克果的一句話：“有信仰會付出代價，但沒有信仰代價更大。”我當然願意選擇信仰裡的代價，只是我需要重新審視：哪些代價是源於自己不恰當的慾望，而哪些是源於生命的本相？◆

作者來自中國，目前在北美修習神學。

巴比倫校園團契

| 高榮德 |

數千年前，猶太人犯罪，上帝差遣先知勸他們悔改，他們卻一直不肯。上帝就任他們亡國，被巴比倫人擄去，其中包括了貴族少年但以理，與他的3個朋友：沙得拉、米煞、亞伯尼歌。

巴比倫是當時非常繁榮、進步的國家。巴比倫人挑選了一些猶太人進入他們的高等學府中讀書——那是當時世界上最有名的學校，程度非常高。但以理與他的朋友們，也在其中。

這幾個猶太青年在一起，不單一同讀書，也一同禱告，一同思考上帝的話——他們就成為了高等學府最早期的學生團契。

這個團契有什麼特點？

這是一個小小的團契

這個團契人數不多，只有4個人，卻是上帝所愛的。他們一同禱告、一同追求上帝，上帝就使用他們彰顯祂的榮耀，影響整個巴比倫王國。

這對於現今的校園事工，有很大的啓示：不要只看人數，不要用活動或放DVD吸引人……團契事工開始時，不是要著重在發展人數上；重要的是，團契裡要有幾個好好追求主的人。特別要有一些年輕的學生，讓他們起來事奉主、影響別人。如此一來，校園的事工就會非常有果效。

這是一個年輕的團契

年輕人到了新的環境，有可能會學壞或跌倒。然而，但以理這班年輕人在被擄中，受了上帝

的管教，因而非常看重上帝，不跟從當時的花花世界，而是專一跟從上帝。他們雖然非常年輕，卻能按上帝的心意而行，上帝也透過他們做偉大的工作。

求主幫助校園裡的弟兄姊妹，“不可叫人小看你年輕，總要在言語、行為、愛心、信心、清潔上，都作信徒的榜樣”（《提前》4：12），就像但以理一樣。

年長的弟兄姊妹，也要信任年輕的弟兄姊妹，讓他們在上帝的事工上，可以一同擺上，一同學習，一同事奉，一同為主多結果子。

這是一個被人輕看的團契

但以理與他的朋友，是被擄的外國人，巴比倫人難免輕看他們。他們年輕，不過10多歲，所以連猶太人也輕看他們。

他們雖然被人輕看，還是忠心地向著上帝。所以上帝看重他們，賜福給他們，藉他們影響巴比倫王及整個王國。

讓我們像但以理，無論在什麼環境中，都不自卑，總以上帝為榮，彰顯上帝國度的榮耀與權柄。

這是一個刻苦的團契

但以理與他的朋友，本可吃



馮主恩 攝

巴比倫王的美食，他們卻立志不讓那些不潔淨的食物玷污自己。

讓我們這些基督徒，在這安逸的日子，也能攻克己身，叫身服我，使我們的生活榮耀主，見證主的名。

這是一個看重上帝話語的團契

但以理與他的朋友知道，拒絕吃巴比倫王的食物，會受嚴重的懲罰，他們仍堅持按上帝的話去做。他們不貪圖世上的福樂，看重上帝的話和要求，願因此犧牲自己的享受，甚至犧牲生命。

團契可以用什麼吸引人呢？如果能讓人明白上帝話語的奇妙，心就會被上帝吸引，會追求上帝。求主使“團契”不要變成“專吃”，也不要只有“茶經”卻沒有“查經”。課本是課堂的中心，上帝的話是團契的中心。讓每一位來參加團契的人，都以上帝的話為樂，團契必然得興旺。

這是一個禱告的團契

但以理與他的朋友每次碰到困難，就一同到上帝的面前禱告。

但以理一天禱告3次；因為禱告，他們得以為巴比倫王解夢。

這個團契真是看重上帝的話，也看重禱告。因此，他們雖然很年輕，但能按照上帝的旨意去做，能為主站立得穩，也能使別人認識上帝的旨意與祂永恆的計劃。

教會與團契最冷清的地方，就是禱告會。禱告會，卻是團契復興的根據地。禱告會興旺，就能帶動團契興旺。每週末一、兩次的聚會，不足以幫助學生在一、兩年內建立起來、成為帶領者。禱告會卻可以幫助弟兄姊妹真正體會上帝的大能，快速成長。

這是一個同心合意的團契

他們同心合意在上帝的面前禱告，又一同以上帝為中心，把自己奉獻給上帝，為上帝而活。他們一同讚美與感謝上帝，也一同站立抵擋試探……

驕傲與不同心，使得長執或同工會成為許多教會與團契的痛苦。有人心懷大志參加同工會，卻帶著創傷而回。

同工需要學習合一的事奉、同心的禱告，要看別人比自己強，要放下自己，成全別人，要用愛心彼此建立。合一能給事奉帶來喜樂與能力。

這是一個有信心的團契

但以理與他的朋友用信心立志不吃王的食物，用信心向上帝禱告：“上帝啊！幫助我們，救我們脫離這個試探，幫我們開路！”上帝能藉著一個人對祂的信，帶出驚人的力量；上帝藉著一個團隊的信心所產生的力量，更是不可限量。

願我們藉著合一的禱告，使

我們的團隊成為大有信心的團隊，依靠上帝，在各樣的困難中，打那美好的勝仗，為主得更多的靈魂。

這是一個蒙恩的團契

但以理與他的朋友，不單靈命好，學習也非常努力。他們平常跟人講話的時候，充滿智慧，也深得王的信任與重用。他們因為信心，站立得穩，也一同在上帝前蒙恩。

華人教會或團契，往往最大的困難是不同心、是分裂，以致事奉的人不能蒙恩，教會與團契也在水深火熱中。如果沒有合一的心，上帝的恩典也被隱藏。

這是一個榮耀上帝的團契

透過巴比倫校園團契，外邦

人都知道了，猶太人的上帝是偉大的上帝，祂在全地作王。地上所有的君王，都在祂的手下。萬國要歸服祂，敬拜祂。

當我們在合一中禱告、追求與事奉上帝，我們就成為上帝施恩之處。不信主的人看到上帝的榮耀在我們中間，心會被吸引到主前。來參加聚會的福音朋友必會增加，信而受洗的人數也會天天加給我們，因為上帝的榮耀必彰顯出來！

願巴比倫校園團契的光輝，成為今日我們的榜樣。◆

作者為美國基督工人中心主任，哥城華人教會牧師。

| 秦王 畫 |

搏君一燉 法老的活兒



被遺忘的角落

| 姜 洋 |

“**我**們相愛，不要只在言語和舌頭上，總要在行為和誠實上。”（《約壹》3：18）

一、經歷

筆者成為基督徒已有 10 年了。在 2011 年，終於第一次外出發放福音小冊子。

我們教會的一位弟兄，來自於南卡羅來納州的小鎮蘭卡斯特（Lancaster）。該小鎮距離我們近 2 個小時的車程。據這位弟兄介紹，該小鎮上的教會，沒有一家在本地有發放福音小冊子的事工。

經過禱告和商議之後，我們教會決定到該小鎮去發放福音小冊子。發放的對象主要是低收入者，包括老年人，還有以墨西哥人、黑人為主的一些貧困社區。

我們一行 6 人，在清晨 6：30 啓程。將近上午 9 時，來到了蘭卡斯特。依據 Chris 弟兄事先檢索好的地圖，我們開始發放福音小冊子。為了安全和方便考慮，我們兩人一組。按照美國的法律，沒有付郵資的郵件是不能放進信箱的，但是可以夾在門上，或者直接送到收信人的手上。從上午 9 點鐘開始，到下午 3 點鐘離開，在這 6 個小時期間，我們這樣發放了約 1000 份英文和西班牙文福音小冊子。

與那些遠赴重洋的傳道相比，我們這次實在是算不了什麼。然而對我而言，這絕對是一次不尋常的經歷。我記錄下感受和反思，願與弟兄姐妹分享。

二、感受

1. 看到真實的貧窮

這是筆者第一次，這麼近距離地接觸居住在如此簡陋，甚至可以說是“被遺忘的角落”裡的人群。

房屋簡陋，設施匱乏，甚至沒有路燈。所謂的



Nathan Chang 攝

路，只是因為“走的人多了，而成為了路”。衛生環境極差，垃圾隨處可見，氣味難聞。

在這樣的社區裡，三三兩兩在屋外或站或坐的居民，看到我們一行人，有的麻木，有的好奇，有的警覺。從他們的目光和臉上，很少能夠讀出喜悅和朝氣。置身這樣的環境，你會覺得自己完全是異類，像來自另外一個高度發展的星球。

他們的境遇，可能有外部原因，也可能是自身的問題所導致。但是，不論原因如何，有一點是肯定的，那就是，他們需要幫助。

也許，在許多人眼中，他們並不是可愛的人。然而，在主耶穌的心目中，他們與你我一樣，都是主耶穌的寶貝。

你我所需要做的，就是盡自己所能，獻上愛心，讓他們知道，在這個以追求自我享受和個人利益至上的社會中，還是有人願意關心他們、愛護他們、祝福他們，盼望他們得救。

佈道家司布真在《如何保持熱心》一文中寫道：“不管在什麼地方敬拜，都要讓自己熟悉那個地方的貧窮、無知、人沉迷酗酒的光景。如果可能，和一位城市宣教士去到最貧窮的地方，你就要看到那使你震驚的事情，親眼看到災病，這要使你迫切向

人表明醫治的方法。”的確如此。這次事工就喚醒了我沉睡的愛心。

2. 走出自己的舒適區

在參與這次事工之前，我並沒有強烈的意願要走出去——看看外面的世界，關心一下自己不認識的人。這次意想不到的“走出去”，使我清楚地意識到，以往的各種“理由”，並不是我走不出去的真實原因。真正的原因，是我的內心並不願意走出自己的“舒適區”。

我讀過《誰動了我的乳酪》這書，我覺得自己就像書中的小矮人唧唧和哼哼，習慣了自己的舒適的小窩，擔心走出小窩後的恐懼和徬徨。對我而言，家庭和教會就是我小窩，讓我感到舒適、沒有危機感。

這次意外的事工，使我走出了自己的“舒適區”，有了嶄新的體驗。我在陌生的環境中，面對不熟悉的人，發放福音小冊子、傳福音，我感到過不安、不舒服。所以我把小冊子夾在門上後，就希望快速離開，生怕被人發現，不知如何應對。當我意識到自己所做的，是多麼有意義時，心就漸漸地平穩下來，有幹勁了。

其實，仔細想想，過去。我們也會多次離開自己的“舒適區”。例如，上大學、結婚、出國。就是這些經歷，成就了今日的我們。

近日，筆者讀到了一篇題為《基督徒豈可只是一道風景線》的文章。作者鼓勵基督徒走出自己的條條框框，不僅僅要聽主道，更要行主道。確實，基督徒如果願意傳播基督耶穌的慈愛和大好的福音，就當走出自己的“舒適區”，為主耶穌做更美好的見證。

3. 學習滿足和感恩

看到那些與垃圾為伍的人，聽到寄居在公寓中的老人的長吁短嘆，我突然意識到，我是多麼的富有。我有幸福的家庭，生活在乾淨、友善的社區，還有穩定的收入。可是，我依然對生活不滿意，時不時地有懷才不遇之感，覺得還可以生活得更滋潤、更瀟灑一些。

也許是生活在安逸中久了，心裡的感恩漸漸地麻木了，反倒是“沒有最好，只有更好”的世俗觀念，佔據了我的心靈，支配著我的一言一行。

這次事工中的所見所聞，使我深深地感受到了自己的愚昧。我問自己：我的信仰是真實的嗎？如果是，為什麼我還會抱怨自己著裝還不夠體面，房子還不夠豪華，車子還不夠氣派呢？

哈羅德（戴爾·卡耐基的演講經紀人。編註）說：我曾經十分沮喪，因為我沒有鞋子。可是就在街上，我遇到了沒有腳的人。學習滿足和感恩，是不容易的，但絕對是我們人生中最寶貴的財富之一。這次事工給了我學習的機會，我會終生不忘。

4. 心與心的互動

筆者剛開始發小冊子的時候，心裡有些擔心，對於那些人和他們的生活環境，有抵觸心理。只把發放小冊子作為一項任務，希望儘快完成、離開。

可是發著發著，我對他們多了一些同情，心底多了一些與他們交談的衝動。當我遞上福音小冊子，開始說一些問候的話的時候，出乎我的意料，他們都給予了積極的回應。

從他們的臉部表情的轉變，我可以感受到他們內心的反應。無論是不懂英文的墨西哥人，還是在路邊閒逛的黑人，他們對於友善的舉動和善意的邀請，都回報以友善。這使得我與他們的距離拉近了。

我更意識到，發放小冊子是一個心與心交流的過程。要想幫助對方，首先要用心去接近對方，用真誠去打動對方，讓對方感受到你的愛。“心靈是相通的”，這句話用在這裡，再恰當不過了。

有幾個場景很值得我回味：

其一，一位黑人朋友正在割草。當我們把福音小冊子送到他手中後，他一邊割草，一邊讀小冊子，還不時向我們招手。

其二，我把小冊子夾在一扇房門上，正準備離開時，注意到門前的搖椅上放著一本攤開的聖經。此時門開了，一位老人家走出來，拾起掉在地上的小冊子，看了一眼，然後面帶微笑地對我說：

“謝謝你，願上帝祝福你們（Thank you, God bless you）！”

當我看到這些，我意識到，關心別人是一件喜樂的事。我們做基督徒分內之事，不圖名，不圖利，無私心雜念，內心就會充滿喜樂和平安。原本，我們在每日的世俗誘惑中掙扎，現在能夠享受這樣的自由和解脫，難道不是幸事嗎？

5. 把握機會最重要

在發放福音小冊子的過程中，筆者注意到，這個小城教堂林立。可是，筆者與當地一些居民談話後卻發現，本地沒有任何一家教會做過類似的事工。這也驗證了我們教會中那位弟兄的話，證明了我們這次的決定是正確的、必要的。

當地為什麼沒有類似的事工，筆者有些不解。也許是教會的事工方向決定的吧？我們沒有必要深究。然而，就實地觀察，這些地區基督信仰的傳播的確很匱乏，而居住在這些地區的人，對於福音、對於善意的幫助卻非常渴望。所以，這是一個很好的福音工場，給我們進一步的事工提供了機會——無論我們在這裡的事工是“雪中送炭”，還是“錦上添花”，都不重要。重要的是我們要把握“榮神益人”的機會，盡基督徒的本分。

6. 勤懇、認真的態度

我們一行 6 人，除我之外，都是美國人。他們勤懇、認真的態度，著實讓我吃驚不小。

在蘭卡斯特的 6 個小時，我們 6 個人，共喝掉了 48 瓶礦泉水。為了節省時間，走訪更多的人，大家都是在車上吃自備的簡易午餐。在這 6 個小時中間，他們不放棄任何傳福音的機會。見到路上有行人，他們也會停下來，走過去，遞上一份福音小冊子，獻上一句問候。從這種積極的行為中，我可以看出他們對於傳福音的強烈渴望。

有幾位弟兄，都是挺著美國式的將軍肚。在烈日下行走，真的是一種煎熬。但是，他們絲毫沒有偷懶，更沒有抱怨。他們帶著真誠的微笑，不停地走動、發放小冊子。

他們對於傳福音的執著，讓我敬佩。願意在週末出來，放棄了自己的休息時間，做如此的體力活，首先就反映出熱心服事的態度，也是有愛心的體現。他們用自己的實際行動，見證了基督信仰的真實和美善。

三、反思

1. 明確目標，有的放矢

我剛剛加入這個教會沒有多久，不太熟悉這個教會的具體事工。對於這次事工，我有一些疑問：

這次事工或者說這類事工的目的是什麼？僅僅為了發幾本小冊子嗎？我們到底能為這些人做什麼具體的事情、提供什麼具體的幫助？後續工作如何開展？

在去蘭卡斯特的路上，我與牧師簡單地聊了一下這次事工的目的和後續跟進。牧師也沒有很明確的計劃，沒有思考過後續工作。如果真的有人打電話來尋求幫助，我們該怎麼辦？僅憑我們教會現有的人力、物力，根本沒有能力常常驅車近 2 個小時，為人提供幫助、傳講福音。

仔細想想，就會發現，如果沒有明確的目標和詳盡的計劃，當實際問題出現時，我們會手忙腳亂，甚至好心幫倒忙。當然，我們也不太可能制定出一個完美、詳盡的計劃，處處考慮周全，不過一定要有整體的考慮，做到心中有數，知道我們可能做什麼，誰來做、如何做。但願我們有更多的反思，有更多、更有意義的作為。

2. 聯合事工，事半功倍

這次事工，是我們教會的獨立行動，沒有其他教會或福音機構參與，包括當地福音機構。在開車尋找發放小冊子的地點的過程中，因為不熟悉當地的路線，我們走了很多冤枉路，浪費了很多時間。

就我們這次事工本身而言，動機是純正的，出發點是好的，但是計劃並不很周密。從有效性的角度考慮，如果能夠聯合當地志同道合的教會或福音機構，一同事工，是更明智之舉，既增加了可行性、持續性，也可使跟進事工成為可能。而且我們所攜帶的福音小冊子，也會更有針對性，傳福音的效果會更好。

題外話，就筆者觀察和瞭解，筆者所在地的教會似乎不太熱衷於聯合其他教會，一同事工。曾聽說，有的教會擔心別的教會“搶人”。原因究竟如何，筆者不得而知，也就不妄加臆斷了。

3. 挽救靈魂，關心生活

這次事工，只是發放福音小冊子。筆者認為，以後還可以發放一些日常生活用品。這並不是奢求改善他們的生活品質，而是要藉助這些物資，傳達關愛，使他們感受到，主耶穌不僅僅關心他們的靈魂，也關心他們的生活；希望他們知道，在上帝眼中，他們不是棄兒，而是寶貝。

祂不要我們像偽善者一樣，只會對受傷的人說：“你平平安安地去吧”祂希望我們像好撒瑪利亞人一樣，向流血倒地的人伸出援手

在關心和幫助人的時候，我們也要小心，不要有功利傾向——我幫助你，就是希望你能成為基督徒，否則就沒有必要幫你。

記得幾年前，在一個福音營的分組討論中，我們幾個年輕的基督徒，因為迫切希望那幾位慕道友決志信主，就不斷敦促他們。見到他們沒有任何反應，我們有些急了，展開了車輪戰：“你們聽了這麼長時間的信息了，怎麼還不信主呢？”“你們也看見了，我們基督徒一直多麼熱心的幫助你們！基督信仰這麼好，你們怎麼還不相信呢？”

在我們的狂轟濫炸下，一位女慕道友終於承受不住了，號啕大哭。我們幾個基督徒一下子不知所措。現場十分尷尬。

那次經歷使我認識到，基督徒要好事、幫助別人，一定要出於真誠和純粹的愛心，不要有任何附加的或隱含的條件，不可要求回報。特別是，不可以功利之心，把愛當成工具，把幫助別人當作傳福音的手段，要求對方以接受基督信仰作為回報。否則，不僅基督徒自己會失望，福音朋友也會懷疑基督徒的品質，甚至否定基督信仰。

4. 有愛心，更要有行動

“我會為你的困難禱告的”這是我們基督徒對於有需要的人的常見回答。當然，為有需要的人禱告是必須的，但是僅僅這樣，還是不夠的。筆者曾讀過一個小故事：

有一位熱心的富人，常在家中舉行家庭禮拜，帶家人讀聖經、禱告。有一次，他情詞迫切地祈求上帝，照顧他不幸的鄰居，免於挨餓受凍。他禱告完，站起來的時候，他的小女兒對他說：“爸



在洛杉磯市中心的聯合藝術家戲院和 ACE 酒店
(The United Artists Theatre and Ace Hotel)。Nathan Chang 攝。

爸！用不著祈求上帝幫忙啊！”“哦，為什麼？”“你就可以幫助她們，讓他們不必挨餓受凍啊！”

小孩的純真是一面鏡子，照出我們這些所謂敬虔基督徒的虛偽的一面。

愛心和行動，是互相促進的。以我為例，我注意到，當我自己看見有人需要幫助，而我卻只給予口頭上的安慰，並無實際行動時，

我那顆所謂的愛心就會慢慢冷淡，到後來甚至連句安慰的話都懶得說了。而當我積極地幫助有需要的人，我的愛心也會更加豐富，我會更主動，甚至幫助別人成為一種本能。

不難看出，如果不去幫助別人，愛心就形成不了，也就享受不到幫助人的快樂。沒有了愛心，自然也不會真心地幫助有需要的人。

結語

筆者並不是說，基督徒只有走出去，才算真正傳福音。只要你真心願意服事，並且有實際的行動，那麼不論你是在教會中，還是在家庭裡，抑或在職場上，都能榮神益人。你的行為，若是出自真誠的目的和生命自然的流露，你所做的美好見證，大家都看得到。

一位牧者說得好：“基督徒若沒有實力與內涵，再好的方法也無法將福音有效並持續地傳揚出去。唯有在日常生活中，很踏實地遵行聖經真理，活出基督的信仰，才是最根本、最有效的讓教會興旺的方法。”話語簡單明瞭，其中的意境卻值得我們咀嚼、回味。◆

作者來自遼寧，現居美國北卡州，從事腦功能方面的研究工作。

只要功夫深？

——打造合“誰”心意的兒女

| 嚴 行 |

“**望子成龍**”的文化，讓中國父母成為世界上最奮力栽培孩子的家長。而“教子有方”、

“孟母三遷”等，又讓中國人相信，孩子是可以用人工的方法塑造，打造成自己希望的樣式，以滿足自己的心願。兒女能不能“成龍”，關鍵在於父母怎麼“修理”他們。只要功夫深，兒女定成才！

“早期教育”紅遍大江南北，狼爸虎媽“研製”出一批又一批成功的產品：“五道杠”、鋼琴10級、繪畫大獎、奧數天才、錄取哈佛……當然，還有更多的孩子，尚在苦苦奮鬥中：補習班、少年體校、雜技奇功……總之，“努力要趁早”！

滿中國還能找得出“無憂無慮的童年”嗎？

一個從上海來加拿大研修的朋友，與我們一起到安大略湖畔遊玩。春天滿目新綠的草坡上，活潑的兒童躺在地上，像圓木一樣從高處往下滾去，笑聲傳到很遠。她忽然感嘆：“多歡樂的孩子啊！……可惜中國看不到。中國的公園裡，只有退休後晨練的中老年人，沒有孩子……孩子都在書桌前，夜以繼日地讀書、寫作業呢……”

我無語。

社會的壓力，殘忍地直接壓

在幼小一代的肩上。他們在畸形的環境中成長，前景會怎麼樣呢？

我尤其關心的是：這樣的經歷，會給孩子的心理造成怎樣的改變，進而對未來社會有怎樣深遠的影響？童年的印跡，常常是不可磨滅的，能貫穿人的一生……

只求聰明，不求智慧

多年來，我一直參與多倫多心理健康機構的活動，見過太多極端聰明、卻最終被毀掉的孩子——全國數理競賽冠軍、重點學校天才班裡的佼佼者、哈佛的博士、把美國法律倒背如流的才子、國際象棋高手……他們都有令人矚目的天資、他人無可企及的才氣！

這些孩子被毀掉，我認為，問題出在中國的文化上。中國文化一向教人追求過人的聰明、機智靈活、高人一招。然而，真正的智慧，我們從來不認識！

4歲的孔融、6歲的曹沖、7步成詩的曹植、空城計的孔明……這都是華人津津樂道的。然而，有誰往深裡想過，他們的結局是什麼？孔融被殺、曹沖早夭，曹植呢，按今天的醫學來說，

一定是死於憂鬱症了。

孔明是中國人心目中“智慧”的代名詞，然而他一生的功業，除了早期預見三分天下，後輔佐劉備在夾縫中求生存外，無甚可觀政績。而且他一死，蜀國即亡，只落得後人憑吊時“長使英雄淚滿襟”。

只求聰明，不求智慧，這是中國文化在教育上的弊病所在。推究原因在於：人的短視。

“空城計”算是久唱不衰的名劇了，戲劇效果奇好。獨自搖著羽毛扇的孔明，竟抵擋住司馬懿的10萬大軍，華人無不嚮往、贊嘆：神機妙算啊！然而，在西方戰略戰術研究中，這是絕對不可使用的小概率行為！這種成功率極低的危險做法，是做重大決策時絕對不予考慮的。簡單得很，只要司馬懿派小股部隊試探一下，孔明就完了，蜀國就完了。

“空城計”本是羅貫中的虛構，歷史上並無此事。但以我們的文化心理，寧可信其真。

看不見殘酷的交鋒

中國改革開放30年來，“趕超”二字，一直強烈地迴響在我們的文化時空裡。超越他人、追求成功、力爭領先、勝者為王……



談妮 摄

每個人都被一條無形的鞭子驅趕著，偌大中國生成為一個你死我活、殊死相拼的角逐場！

儘管政府不斷地唱出“和諧”的小調，但，趕超，甚至是不擇手段地趕超，始終是真正的主旋律。趕超的勢態下，絕不可能真正“和諧”起來。趕超他國，下意識裡一定以他國為敵；趕超他人，那他人就是地獄。邏輯很簡單。

家庭本位一直是我們傳統觀念的核心，兒女是父母的私產，是家業的繼承者。建立在這種觀念基礎上的父母，對子女的愛，本質上是“私愛”。可見的證據是：當子女能為父母“爭光”、給父母臉上貼金時，父母就愛孩子；當子女成績差、能力弱時，父母會打孩子、罵孩子、怨孩子。

有調查顯示，一個班 50 來個學生中，有 30 多位家長希望自己的孩子是第一名。在這樣的心態下，已經拿到第一名的，希望保住；拿不到第一名的，則在父母“督戰隊”的監督下，努力“攻

取”。無硝煙的戰鬥，發生在每一個班級裡……

是的，總有成功者。“望子成龍”的眼睛，看不見殘酷的交鋒，看不到受傷的幼小心靈，看不見“一將功成萬骨枯”，只看見最後勝利的光環……

這樣的兒女才值得自豪

我們如果不跳出中國文化的觀念，永遠不可能解脫。

聖經告訴我們：每個人都是上帝創造的，因此每個人都單獨對上帝負責。上帝所造的人，性格、能力、志趣千差萬別，這構成了人類社會的多姿多彩。上帝要求父母按上帝的原則教養子女，也要求子女孝敬父母。然而，子女不是父母的私有財產，父母只是這產業的監護人，不是擁有者。父母教育好孩子，是向上帝交賬，不是對家族或祖宗負責。這是與中國傳統文化相差最大之處。

聖經說：“敬畏耶和華，是智慧的開端；認識至上者，便是聰明。”（《箴》9:10）滿地摸索、尋找“聰明”的中國人，若不抬起頭來，就永遠看不到天上的“智慧”。

正是由於這個原因，舉世公認聰明絕頂的華人，在思想、文化、政治、經濟、金融、科學、

醫學、教育、音樂……各個領域，不出產真正的大師。諾貝爾獎基本落不到這個占界人口 1/4 民族的土地上。

在海外，聰明的、高學歷的華人，多數是高級打工者，給西人公司貢獻著自己的才幹，很少是獨樹一幟的領軍人物——因為，我們聰明得毫無智慧！

那種高瞻遠矚、縱覽全局、把握勢態、預測未來的智慧，是屬天的能力，豈是人的小聰明可以夠得著的？

我見到過許多成功培育子女的典範，例如多倫多一位牧師，他有一兒一女，兒子成為醫生，女兒成為律師。醫生和律師，這可是西方社會的金飯碗啊！在我們華人眼裡，這樣的父母，何等成功！

然而，做醫生的兒子，沒有留在北美享受，而是遠赴非洲疾病、瘟疫充斥的地區，為黑人服務。做律師的女兒，同樣沒有選擇洋房、豪車的生活，而是去了中國，為社會最底層的打工者討薪水、打官司。

他們不看人的評價，只在乎是否合乎上帝的心意。聖經說：“這世界和其上的情欲都要過去，唯獨遵行上帝旨意的，是永遠常存。”（《約壹》2:17）在短暫的人生中尋求上帝的永恆，這不就是最大的智慧嗎？

這才是值得父母引以為豪的兒女！

作者來自中國。從事文學理論與文化研究工作，目前在多倫多華人福音堂事奉。

過來人談家庭學校

| 陳愉文 |

《舉目》55及56期，先後登了3篇有關“家庭學校”的文章，非常精彩、深入。筆者不揣淺陋，願意在這裡以一個過來人的身份，做一點回應。

我與先生育有一兒一女。他們都拿了獎學金唸私立大學，目前已畢業，有充實、愉快、有意義的工作。薪水不高，但可以自立。

20年前，老大6歲時，我們開始了“在家教育”（註1）。當時我們認識的、選擇“在家教育”的家庭，只有兩、三個。我們也是抱著走一步算一步、試試看的態度。我們孩子中間出去上過公立和教會學校兩、三年，之後回歸，繼續在家學習，直到進入大學。

無論走哪條路

《舉目》第55期，汪長如《為什麼選擇“家庭學校”？》（下稱“汪”文），已把“在家教育”介紹得很清楚，看來作者與我們讀過差不多的資訊，聽過一樣的演講。

同期曾思瀚的回應（下稱“曾”文），把“家庭學校”還是公立學校的爭論，提升到討論教育目的層次，從而得出結論：

“教育的目的是成為見證人”。對此，筆者很認同。筆者認為，身為基督徒，如果我們站在“管家”的立場來看待子女的教育，很多疑惑、爭論就比較容易處理了。根據聖經，信仰的傳承是父母的責任，而上帝賜給我們愛主與愛人的誠命、傳福音與帶門徒的使命，這也應是基督徒父母養育子女的目標。目標一旦確定了，達到目標的途徑，可以依照主觀、客觀條件而有所不同。

要達到讓孩子“認識和敬畏上帝”這個目標，理想上，誠如“汪”文所言，“在家教育”是目前較好和可行的方法。可惜在現實上，“在家教育”不能保證教育出又敬虔又優秀又入世的畢業生。反之，公立學校雖然是無神論、人本主義者對孩子進行思想改造的最佳場所（註2），卻也產生不少優秀人才或靈性上有追求的基督徒（正如《舉目》第55期，賀宗寧《“家庭學校”的利弊》所言）。

也就是說，無論是“在家教育”還是外出上學，其實都是利弊參半的。問題是，當上帝讓我們看見弊多於利時，我們能否勇敢地順著感動、憑著信心，做出選擇？而當身邊有人有意識地做出不同於我們的選擇時，我們是

否能尊重他們的選擇，不潑冷水或論斷，為他們禱告並予以精神甚至實質上的支持？在上帝的眼中，動機是最重要的。做為上帝的管家，我們應該忠心又有見識。上帝既把兒女託付給我們，我們在子女的教育上，豈可人云亦云、不深思明辨？事關我們兒女的靈魂呀！

如果上公立學校不是因為免費，或推卸責任、怕麻煩，而是出於信心順服主，或不得已，或覺得利多於弊，且能儆醒禱告，持守正確的優先次序，又殷勤照著主的教訓和警戒來養育兒女；如果上教會學校不是以為花了錢就可以安心省事，而是為了主、為了福音，且仍然負起栽培兒女屬靈生命的責任；如果選擇“在家教育”不是出於逃避、害怕，或誤以為這是萬無一失的選擇，是追求成功的另類途徑，而是為了主，認真負責，真實謙卑，不脫離現實，不自命清高……依筆者之淺見，無論走哪條路，只要忠心持守目標，信靠上帝，都是蒙上帝喜悅的。

如果時光倒流

如果時光可以倒流，我們仍然會選擇“在家教育”，因為這



談妮 攝

似乎就是上帝對我們的呼召。如果當年有現在的客觀環境，而我們又有現在的成熟與見識，那麼我們希望會有如下的做法：

首先，我們會比較各種“在家教育”的學派（註3），衡量其利弊得失，擬定一個較長遠的計劃，日日懇求聖靈的帶領。我們會隨時檢視自己個性上的缺失，和孩子的性情、獨特性，修正計劃，以減少大人和小孩的挫感。

然後，我們會委身在一個能夠理解、支持、至少不反對“在家教育”的教會（例如該教會有牧者或長老是採用“在家教育”的）。這樣可以免去許多摩擦，孩子也不必承受過分的壓力和異樣的眼光。

再來，我們會注重中國文學、歷史、文化的教導，加強孩子對自己身分的瞭解和認同，進而對

同胞有更深的福音負擔，也有利於他們與華人的溝通。我們不會因為華人“虎媽”文化所產生的弊病而矯枉過正，我們會積極地發掘孩子的天賦，鼓勵他們盡情發揮才能、努力讀書。

還有，我們會引導孩子放眼世界，看到時代的需要，使他們有從上帝來的使命感。

最重要的是，我們會著眼於改造教育者（即我們自己），勝於改造受教者（即孩子）。我們不會一成不變，對教材的選擇和授課的方式，會隨著孩子的年齡和成熟度，而有所調整（正如“曾”文所提示的）。

當然啦，我們更不會放棄帶領孩子歸主的特權。我們會注重品德的培養，把聖經當作最重要的科目，進行以基督為中心的神本教育，以聖經為基礎，建立孩子的世界觀、價值觀和人生觀——這正是我們選擇“在家教育”的不二原因。

我們還希望會做到

除了上述幾點，我們還希望會做到：

在小學、初中階段，我們會監督孩子每日靈修並背誦聖經，我們會幫助孩子養成良好的生活習慣，為其語文、數學和批判性思考打下良好基礎。我們會讓孩子學習兩、三種才藝，多參加體育活動。除了加入“在家教育”的互助團體外，我們還會謹慎但開放地讓孩子接觸社區，並鼓勵他們積極為不信主的家人、朋友禱告。

到了高中，我們會做分析、評估，供他們參考，讓他們自由選擇是繼續在家學習，還是出去上學。如果他們要出去上學，我們會幫助他們準備應對別人提出的社會議題，例如安樂死、墮胎、婚前性關係和同性戀等等。

我們會盡量為孩子找一間以基督為中心、保守但不失開明，並注重學業的教會學校。如果我們住在好學區，而孩子想上公立學校，我們會要他們禱告清楚，並在時間安排、活動選擇和交友等方面“約法三章”。我們會積極參與家長會，隨時瞭解學校的情況，且在家裡不斷一起讀經、禱告、隨時“消毒”。

如果孩子決定繼續留在家裡，我們會讓孩子去社區學院選一、兩門課，學習如何在非基督徒的老師手下學習，我們更會積極地裝備他們離家進入大學，以減少未來所可能面對的衝擊。

無論孩子的選擇是什麼，我們會讓孩子體會到自由與責任是不可分的，越多的自由意味著越多的責任，而每一個決定都是有後果的。我們也會給孩子犯錯的空間，但要他們記取教訓。

我們會酌情讓孩子接觸一些世俗或流行的東西，免得孩子像井底之蛙，也免得孩子將來因過分好奇，反而叛逆。同時我們也會與孩子討論，神本和人本世界觀、價值觀相抵觸的地方，免得孩子見怪不怪、麻木不仁。

我們不會一味地固守某種教條，我們會鼓勵孩子瞭解不同的文化和思潮，去接觸三教九流。我們會挑戰孩子的信心，讓孩子

更多認識並經歷上帝。我們堅持把上帝放在第一位，幫助孩子操練與上帝同在，啟發孩子嚮往永恆。我們也會鼓勵孩子參加教會服事。

我們會把握孩子離家上大學前最後的機會，建造更好的親子關係。我們會多花一點時間和力氣，經營我們自己的婚姻。我們會力求一家人同心和睦。我們會及時向孩子認錯。不管他們有沒有達到我們的標準，我們都會表達我們無條件的愛，會常常對他們說：“我以你為榮”！

正面多於負面

可惜，時光永遠不能倒流。遺憾難免有，慚愧哪能無？

我們有失敗、灰心的時候，有徬徨、困惑的時候，有不被瞭解的時候，有衝突、痛苦、怨懟的時候，但主帶我們一一走過了。

我們犯過許多幼稚和頑固的錯誤，主給我們機會彌補，也醫治我們。因上帝極大的恩典和憐憫，我們的兒女都誠實、負責、節儉、樸素、敬畏上帝，也關心人。他們有許多年齡不同、信或不信的華洋朋友，中文程度還不錯，沒戴眼鏡，喜歡運動，有不差的自我認識，幾乎凡事都有自己的見解，與我們有深而廣的溝通，也有服事主的心志。

根據我們的經驗，“家庭教育”正面多於負面（特別是小學階段）。我想，當年如果我這個“教育者”的素質和性情能更好些，孩子的負面經驗會更少吧。

偶爾我也會想，如果當初我

們沒有選擇“家庭教育”，孩子可以“正常”上學，我可以“正常”工作，那麼今天我們家會是什麼樣子？我們的遺憾會不會比較少？我們的痛苦會不會比較輕？以他們的天資，表現會不會更“優秀”？擇偶會不會更順利、更容易碰到背景相似的（註4）？

無人可以為我解答這些問題，但我知經上說：“我們如今彷彿對著鏡子觀看，模糊不清……我如今所知道的有限，到那時就全知道，如同主知道我一樣。”（《林前》13：12）。抬頭望天，我知道我的答案在哪裡了。

欣聞越來越多的華人基督徒，選擇了“家庭教育”。他們不再被貼上“異類、怪物”的標籤，不再那麼孤單、寂寞。藉著網絡，資訊獲取也易如反掌，而網絡教學之普及，更使學習多樣化，不再封閉、困難。加上各種互助團體和特會的蓬勃發展，更增加了交流機會、豐富了見聞。

筆者禱告：但願我們身為父母的，在教育子女方面都能切切尋求上帝的帶領。最終無論選擇是什麼，弟兄姐妹都能包容，能互相激勵、守望代禱、同心協力，培育出分別為聖、合乎主用的器皿，有份於教會復興、文化更新和神國擴張，求上帝幫助我們！

教育，並不等於把學校照搬到家裡，而是有更高的目的，例如給孩子門徒訓練。所以筆者更喜歡用“家庭教育”一詞。

2. 人本主義宣言簽署人之一 C. F.

Potter 1930 年 在 Humanism-A New Religion 中說：“教育是人本主義最強大的盟友……相較於一週五天人本主義的教學只有部分的兒童去上一週一小時的主日學”。欲了解人本主義和美國公立學校的關係，讀者可以上網搜索，或參考 Pinckney 所著 The Harsh Truth About Public School。美國最高法院在 1961 年界定人本主義是宗教，其名下團體也享受國稅局的宗教免稅權。

3. 可能因著不同的神學觀點，美國的基督徒“家庭教育”提倡者或實踐者，其實有不同的“學派”。

有的偏重“追求聖潔，不沾染世俗”，有的偏重“順其自然，引導重於說教”，有的偏重恢復更新美國基督教文化，有的偏重古典博雅教育（Liberal Arts），有的偏重對異文化和歷史的學習以備宣教。也因此近年來教材繁多，不一而足。有興趣的讀者可以上網搜尋 Homeschooling curriculum.

4. “家庭教育”畢業生進入大學和進入社會後表現如何，有興趣的讀者可到以下網站瞭解：

<http://www.nheri.org/research/research-facts-on-homeschooling.html>

<http://perx.hslda.org/docs/nche/000000/CollegeExcel07.pdf>

作者來自台灣，住在美國加州。

饒恕

——基督徒新生命的見證

|樓 健|

彼得來到主耶穌面前，問了一個基督徒生活中普遍存在的問題：“主啊，我的弟兄得罪我，我當饒恕他幾次呢？到七次可以嗎？”（《太》18:21）不可否認，這已經遠遠超過了一般人能寬容和忍耐的程度。

在當時的猶太人社區，按照習俗，饒恕別人不超過3次；中國人同樣認為事不過三，即我們可以原諒一個人做錯事或得罪人，但絕不允許他接二連三地重覆同樣的錯誤，並認為過多的寬容是縱容。但主耶穌的回答讓我們很驚訝，祂把這個問題引向一個更深的層面，把我們是否願意饒恕別人，跟上帝已經饒恕了我們連在一起討論。

每個人都像刺蝟

人類是群居動物，個體的能力極其有限，只有跟同類共同生活、互相幫助、彼此保護才有生存的機會。同時，每個人都希望在這個群體中，占據一個有利的地位，以獲取更大的好處，這使人們在面對自然界的嚴峻挑戰時，還要承受彼此競爭的壓力。

有不少基督徒，平時在社會上的行事為人和世人一樣，也喜歡帶著假面具，與他人保持一定距離。如果有誰公開表達自己內



朱子閭 攝

心世界的秘密，那麼他必然會成為世人的笑柄。

但教會的生活與世俗社會的生活並不相同。當我們這些蒙恩、得到屬靈新生命的罪人進入教會後，本應與弟兄姐妹之間，彼此敞開心門、互相接納的。但實際情況卻是，教會生活的甜蜜，很快就被信徒彼此之間的傷害所取代，因為我們每個人進入教會時，都把自己天然的本性、後天學到的陋習帶了進來。

進入教會後，我們會發現，每個人都像刺蝟一樣，彼此間的距離越近，受到傷害的可能性就

越大，受傷時的感覺也更痛。

此外，基督徒在平時的交往中，都會有意地避免談論教會中的問題，在新加入教會的基督徒面前尤其如此。大家會只談正面資訊，好像只有這樣才是正確的、屬靈的。結果，這在客觀上，使那些新信徒對教會生活的期望過高，而忘記每個人都來自這個罪惡的世界。

依靠自己的頭腦

雖然上帝因著主耶穌基督的緣故，看我們為聖潔，但事實上，我們並不是真正的潔淨。我們內心世界裡的罪性和社會惡習，並沒有得到完全的根除。我們喜歡評論他人的長相、穿著、愛好、家庭條件以及過去的錯誤等，他人的隱私向來是我們喜歡議論的話題。但我們又清楚地知道，他人與我都是教會的肢體，很多事情不應講，可又管不住自己，於是，就會以“愛心”的名義私下傳播各類資訊。

我們喜歡依靠自己的頭腦，按照自己的習慣、標準看待他人。尤其是一些知識層次較高、社會經驗豐富、管理能力較強的信徒，更容易對教會的各項事工品頭論足。

我們也喜歡互相攀比，當然，

在教會不能像在社會上那樣，彼此比名利拼地位，但大家會非常“屬靈”地比誰更愛主，比誰服事主、服事弟兄姐妹更有能力，比每年做了多少事工、領多少人歸主，比誰對上帝的話語、聖經知識的瞭解更深、更多等等。這些或明或暗的比較，極易造成弟兄姐妹之間的誤解和傷害。

不可否認，在這些攀比的後面，是屬靈的戰爭。撒但的工作，就是要破壞教會的合一與團結，它最有效的攻擊手段，就是在眾人之間製造各樣紛爭，使教會忙於應付內部各種問題與矛盾。撒但不難在教會肢體之間，使用這些伎倆，因為在當今的教會裡，有太多生命仍未被改變、依然以自我為中心的信徒。

無處可訴的傷害

教會肢體之間一旦產生分歧，甚至造成彼此傷害，對個人及教會的損害都是極大的。

個人初受傷害時，會認為在教會裡可以彼此信任、互相幫助，所以願意敞開內心；沒想到，舊的傷痛未過去，卻在教會中被自己信任的人再次傷害，這樣一來，受傷者在教會中會變得更加封閉。

倘若在社會上被人傷害，還可以跟對方爭吵、打架，或者訴諸法律，但在教會中，這些做法完全沒有用武之地，而信徒往往又找不到合適的解決方案。

因此，一些信徒會選擇離開教會，從此跟教會裡的弟兄姐妹斷絕往來；還有一些信徒只在週



許正夏 攝

日崇拜聚會上出現，平時對教會一概不參與；也有一些信徒會採取比較“屬靈”的辦法，在教會中只做自己認為好的、有益的事工，對其他的人與事則冷眼旁觀；還有一些信徒在公開場合，會感謝上帝賜下那麼好的弟兄姐妹，但在私人聚會時，卻牢騷滿腹，怨聲載道。

結果，教會表面上一片祥和，似乎各項事工都有專人在負責，但實際上卻是一盤散沙，毫無凝聚力。顯然，這樣的教會是無法得上帝喜悅的。

饒恕 70 個 7 次

要想在教會裡解決這些困擾信徒的問題，只有回到聖經，看主耶穌的教導。當彼得問主饒恕那得罪自己的弟兄 7 次夠不夠時，耶穌的回答是：“……不是到 7 次，乃是到 70 個 7 次。”（《太》

18：22）

70 個 7 次就是絕對饒恕、無限寬容的意思。在這裡，耶穌不是讓信徒計算別人已經得罪自己幾次，而是希望每一個信徒都能改變心態，把隱藏在深處的報復之心更新為“憐憫的心、彼此饒恕的心、能夠彼此之間以恩慈相待的心。”（《弗》4：32）

在《馬太福音》18：23-35的故事中，我們看到一位很有憐憫心的主人和一個欠了主人一筆巨款的僕人（原文中的一萬他連得銀子相當於一個工人 6000 天的工錢），還有欠了那個僕人 10 兩銀子（相當於 100 天工錢）的同伴。

兩個欠債之人面對各自的債主時，都是俯伏在地央求，講的也是同樣的話：“寬容我吧，將來我必還清。”但那個僕人的懇求，實際上是無法兌現這一筆巨債的；相反，他的同伴欠他的，只是一筆有限的小債。

但兩個欠債人面對的，卻是

完全不同的債主。那位有憐憫心的主人，看著這個欠了巨債卻無力償還者的可憐樣，知道他沒有能力償還債務，就動了慈心，免除了他的債務。然而，這個剛得赦免的僕人從主人那裡出來，碰到那個欠他錢的同伴，就立時衝到同伴面前，揪著他，惡狠狠地要對方還錢。然後又毫無憐憫心地把同伴下到了監獄裡，根本不給對方還債的機會。

當主人知道了他的所作所為後，便因他缺少憐恤而將他交給判刑的，直到他還清所有的債。

主耶穌最後說，如果你不能從心裡饒恕你的弟兄，那麼天父也要從你身上收回原先的饒恕。

在這個比喻中，主耶穌提醒每一位蒙恩得救的信徒，上帝就好像比喻中的那位主人，世上所有的人都欠了上帝一筆永遠無法還清的罪債。祂願意因著耶穌代罪受死的緣故赦免我們，而我們也當赦免那得罪我們的人。

饒恕是生命表徵

饒恕，是一個基督徒是否真正得救的生命表徵。饒恕就是當別人得罪自己的時候，我們願意放棄報復的權利，用愛心去接納和寬容對方，不再對傷害過你的人耿耿於懷。

如果我們對上帝已經在基督裡饒恕、赦免我們的實質未完全明白，恐怕不能真心實意地去饒恕得罪了我們的人。假如我們已經真實、清楚地知道上帝饒恕的恩典，卻仍然無法饒恕自己的弟兄姐妹，那我們的信仰就會變成

一種假冒偽善。

事實上，拒絕饒恕他人就是拒絕上帝的幫助、拒絕聖靈對我們生命的更新，也就是說，我們仍然不肯改變那種以自我為中心的生活態度。

別人對我們的傷害，從來都遠低於我們對上帝的冒犯，這就好像故事中那兩個欠債之人所欠的債務數目之懸殊一樣。

饒恕別人實際上也是對自己的釋放。一個不願意原諒、饒恕他人的人，在他的生命中，常常會有很多的憤怒和不快。他內心深處的創傷始終無法得到醫治，長期生活在痛苦和過去中無法自拔；而一個願意饒恕他人的人，他內心的傷痛必定會在基督裡得到醫治，因為主應許，凡是願意憐憫別人、饒恕別人的，必定會得到上帝的憐憫和饒恕。

饒恕別人的行動，就是主動尋求與對方的和解。饒恕不僅僅是說，我已經原諒了對方，它還包含著如何跟對方恢復原先的正常關係，甚至達到比原來更好的程度。不可否認，這是非常不容易的事。不過，我們可以按照聖經的教導，設法跟那些傷害了我們的弟兄姐妹們直接溝通；若是不行，也可以找幾個瞭解情況的弟兄或是請教會的長執、牧者幫忙解決。

當然，這麼做時，也要尊重對方的意願。

用和平彼此聯絡

在和好的過程中，最重要的是要相信上帝的信實和公義。也

許我們暫時無法解決問題，但我們可以等，可以為此禱告，把整件事情交托給主，相信上帝有祂的時間表。

相對來說，對方不肯認錯，或者沒有誠意恢復彼此的關係等等，都不能成為自己不寬恕對方的理由。

上帝藉著經文，要求我們要“用和平彼此聯絡，竭力保守聖靈所賜的合而為一的心”。

（《弗》4：3）上帝從來沒有告訴我們，祂雖然原諒了我們，但卻實在不喜歡我們，並決定跟我們保持距離，反而說祂會以永遠的愛來愛我們，並且會愛到底。

當信徒願意彼此原諒、彼此饒恕的時候，教會肢體之間的關係才能從互相懷疑、猜忌和不信任中解脫出來，並且開始重建互信互愛的新關係。

上帝藉著聖靈來幫助我們，要我們每個信徒都能為罪、為義、為審判，自己責備自己，並且改變我們的心思意念。上帝以祂的愛吸引我們回到祂的家中，共同學習、相信上帝所掌管的教會，相信聖靈正在所有信徒心中做生命更新的工作。

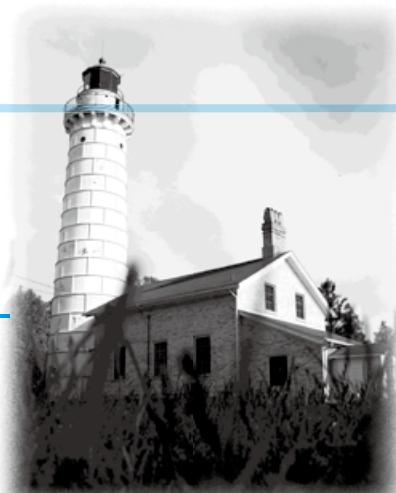
衷心希望所有已經蒙恩得救的信徒能夠從內心深處饒恕、寬容自己的弟兄姐妹，並從今天開始，去愛那些我們認為不可愛、曾經得罪過我們的人，去關愛、欣賞他們，並為他們每天的成長而感謝、讚美上帝，因為上帝的愛是如此地長闊高深。◆

作者畢業於上海華東化工學院，現住瑞士蘇黎世。

點亮燈塔

——21世紀文字事奉者的呼召

| 莫非 |



小C 摄

有位愛爾蘭聖經學者葛山 (Dominic Crossan)，形容後現代是黑夜中的大海，“在那裡沒有燈塔看守人，沒有燈塔，沒有岸。只有住在用自己想像所造成木筏上的人。”

他的形容很圖像，把一個時代形容得如此黑暗，而且是在黑不見光的汪洋中，天茫地暗地漂浮，是一個沒有盼望，沒有方向，無人守候，海上無邊際的漂流。人活在其中，憑藉的，只是虛構出來的一個想像世界。

而在這個黑暗的汪洋世界裡，基督徒在何處呢？面對這個黑暗世界，我們的呼召又是什麼呢？

在這個破碎又斷裂的世界，對我們寫作的人來說，文字可以當作漿來划麼？是提供一個可以駛入安息的港灣麼？還是可以成爲一座燈塔，來照亮黑暗中的大海？文字對這個世代，對這世代的我們個人，有什麼意義呢？

從信仰的角度來說，自然文字無法救贖靈魂，只有主耶穌可以。然而，我們卻可能都有被文字照亮，甚至燃燒的經驗。比如讀經，聖靈透過經上文字亮如火焰，熾熱我們寒冷又迷惑的心。或者讀到一些好作品，文中的一、兩句話似黑森林中閃爍的星光，

隱隱似乎望見自己從未說出的，也說不清楚的一些感受或關注。從文字中，我們還可能看到自己的本相，像靠近燭火的鏡子，黑暗中浮出的臉，浮飄著深層的自己，陌生而又熟悉。

幸運地，我們更可能讀到一些生命的智慧或洞察，頓然讓人有“朝聞道，夕死可矣”的感悟。文字，此時好像變成了我們靈魂的殖民地，在其中對一些美麗的軌跡流連忘返。

被照亮是一種很溫暖、美好，也提升人心的經歷。因為在黑霧中，忽然有了“岸”的方向。

在這世界中，可能只有一種人不知自己是誰，也不知要往哪裡去，卻完全不在乎。那就是活得像巴斯卡所說的“死囚犯”的人：在面對死刑時，只願花時間扔擲骰子，卻不會想要推算自己究竟是怎樣陷入這樣的狀況？明日又將會發生什麼？

大部分人還是對自己的人生在乎，會想要找到“岸”的方向。文字和光的關係，就在於書寫信仰時，可以描寫光或光所照到的地方，賦予人一個方向。

書寫或創作本身，亦可幫我們從忙碌的生活裡，被吸引進一個孤獨沉思的空間。在那一人的天地裡，透過書寫，不論是對自

我，生命和世界，都可以重新發現、認識和陳述。

文字又有一種特殊的能力，可以涉入我們深層的回憶和想法，提醒我們生存的複雜和神秘、醜惡和美麗。

某些方面來說，寫作也有點像信仰中的禱告，內含某種特殊力量，可以幫我們把破碎的生活經驗重新詮釋，轉變成一個更完整的世界。文字在整理之後，等於把一個更有生命洞察或更豐富的我們，送回到這個世界上來。

在文字中，我們也不只和自我對話，也在往外觸摸這世上另外一個靈魂，甚至，在文字中與上帝相遇。同時，讀者在我們的文字中，也可以指認出他生命中的一些事實和感受。

如此說來，作家是先從自身的經驗和苦難裡指認，因而生命得到整理和和認識，同時也有了語言可以分享。其他有類似經驗的讀者讀到後，便透過文字和作者們結合成爲一種“社群”。這就是書寫。

不只如此，有位美國南方天主教作家波西 (Walker Percy)，還形容寫作是另一種方式的把脈。在文字中，揭發科學或醫學診斷不出來的病態。也許一個心理醫生會診斷爲精神病的案例，

沒有人能奪去 ——喜樂的真義

| 曾劭愷 |

“**喜**樂”是基督徒的屬靈特質。新約聖經講到喜樂，用的字是 Chara，意思是 joy、happiness、gladness。

喜樂可以分為兩種：第一種是偶然的、偶發的，第二種是本質的。考試拿一百分，很喜樂；等了幾個月的實驗數據終於出來了，很喜樂。我聽莫扎特的時候，享受美食的時候，都充滿喜樂。這種喜樂是因事引起的，因此這種喜樂是偶發的。

就算我的人生充滿這類喜樂的片刻，也不代表我是個喜樂的人。

一個喜樂的人，擁有喜樂的本質，那種喜樂在我們裡面，是我們的一部分，沒有任何人或事能夠



談妮 攝

奪走這種的喜樂。雖然有時候，我們可能會因遭遇逆境暫時而陷入苦惱，但假如我們有喜樂的本質，那麼不論遇到什麼困難，都不會失去喜樂。

這種本質上的喜樂，就是主耶穌要賜給我們的喜樂。《約翰福音》16 章，耶穌告訴門徒，祂將要離開他們，走向死亡。門徒因此憂愁、痛哭。耶

(上接 42 頁)

文學裡卻可能呈現是屬於人際關係裡的疏離，或是信仰的危機。而且，還會探討為何人與人會疏離？靈魂是從哪裡被自我放逐出來的？

基督徒作者的筆，就某些方面來說，也是另類哥白尼。

天文學家哥白尼曾提出完全不同的世界中心論，說地球是繞著太陽轉（日心論），而非太陽繞著地球轉（地心論）。基督徒作者的筆，也可指出整個世界不是繞著我們轉（人心論），只有上帝才是這個宇宙的中心（神心論）。

而且面對人性，有時文學作者會比專家或學者更能回答一些

問題：什麼是病態？什麼是險惡？什麼是人心的渴望？

很多拿起筆的人，都像聖經裡一些書卷的作者：大衛、耶利米、何西阿等，本身有自己的罪、傷口或軟弱。因此，他們獨具一幟的生命角度，在困境中可以清楚地指認出，什麼才是生命裡的真相。

自然，人生有許多方式可以走進真理，然後表述真理。但不可否認地，文字書寫是最有力，也走得最深的一種方式。

因此 21 世紀的人是在靈裡渴求中漂流，而這個時代需要點燈的人！

但燈塔看守人不是光，也不擁有光，他能作的，只是把光打

到需要光的地方！對基督徒作者來說，也許不是每個作者都敢自許為燈塔看守人，但至少，我們可以用文字陪伴海裡漂流的人，一起游到有燈塔的地方。

因為我們都有軟弱和破碎之處，也有落海吃水的經驗，並深深瞭解什麼是漂流的滋味。更重要的是，因為信仰，我們說得出“腳踏實地”是怎麼一回事，知道恩典在生活中出現的樣貌為何。因此，也可說用文字點亮或陪伴，而非律法式的教導或定罪，是這個世代每一位基督徒文字事奉者的呼召。

作者為《創世紀文字培訓書苑》主任，現住美國洛杉磯。

耶穌於是比喻說：婦人生產時痛楚、憂愁，但當孩子生下來，她就得到喜樂，且忘記生產的痛楚。耶穌說：“你們現在也是憂愁，但我要再見你們，你們的心就喜樂了；這喜樂也沒有人能奪去。”（《約》

16 : 22）

耶穌賜給我們的喜樂，沒有人能奪去。

前幾年，有一部美國電影，叫《當幸福來敲門》（The Pursuit of Happiness），是影星威爾·史密斯



美國獨立宣言

these truths to be self-evident, that all men are created equal, that they are endowed by their Creator with certain unalienable Rights, that among these are Life, Liberty and the pursuit of Happiness.)。

上帝創造人類，是要我們享受生命、自由、幸福，即恆常的喜樂。上帝就是生命，祂要我們在祂裡面享受永恆的生命；上帝要我們享受自由，但不是自我放縱的自由，而是為上帝榮耀而活的自由；上帝賜給我們喜樂，但不是藉由各種偶像而得的喜樂，而是永遠以上帝為樂。

墮落帶來喪失

人類的始祖亞當、夏娃，拒絕了上帝賜給我們的這一切，反而選擇了墮落、犯罪，想憑自己分別善惡的能力來換取永生，享受為自己而活的自由，追求自己所嚮往的幸福、喜樂。結果，人類失去了上帝賜予的生命、自由、喜樂。

死藉著罪進入世界，人類被罪綑綁，成了罪的奴僕，失去了自由。在罪惡當中，人們整天追求短

暫的事物來填補心中的慾望，內心卻永不滿足。

再多喜樂的片刻，也不能使我們成為喜樂的人。美國憲法重申了人追求幸福的權利，但離棄上帝的人，根本不知何為真幸福！

英文有個詞，是從 joy (喜樂) 來的，就是 enjoy (享受)。所謂喜樂，就是享受某件事物，以某件事物為樂 (finding joy in something)。世人追求的快樂，是以世上的事暫時為樂，都會過去。上帝要賜給我們的，是永遠享受祂、永遠以祂為樂。然而，我們這些罪人，追求的都是一些會腐朽、會過去的事物，所以我們在這世上得不到永恆的喜樂。

基督徒的權利

隨著亞當的墮落而來的，有3個後果：一、死亡；二、罪的綑綁；三、苦難。這正代表著生命、自由、喜樂的喪失，都是魔鬼想從我們這裡奪走的。

不只是生命，不只是自由，撒但還要奪走我們的喜樂。每當我們被憂愁、痛苦所淹沒，撒但就在地獄中歡慶。

而今，我們既藉著基督的寶血，從死亡的權勢及罪的綑綁當中被釋放出來，就有了上帝兒女不可剝奪的權利：喜樂！面對使我們沮喪之事，我們有權拒絕低頭。這就是耶穌應許給我們的喜樂。

我們喜樂的緣由是什麼呢？是金錢嗎？還是名利、地位、成就？或要求不高，只要有美滿的婚姻家庭、孝順的兒女，就足夠了？其實，聖經從來不否認這些東西都是好的。上帝很樂意看見我們事業成功、家庭美滿。若非始祖犯罪，這些東西本應一樣不缺的。

然而，擁有金錢、名利甚至美滿家庭等一切的人知道，這些東西不一定使人喜樂。而失去過這些東西的人，也可以證明：失去這些東西，不一定就剝奪了人的喜樂。如果我們將喜樂建立在這些會過去的事物上，就如同把房子建在散沙上。

有一樣東西，卻是我們永遠也不會失去的，就是我們的救恩。“有福的確據，耶穌屬我”，這是我們熟悉的詩歌。這首詩歌的作者是 Fanny Crosby，是位盲人，可她作出喜樂的宣告：“Blessed assurance, Jesus is mine！”（有福的確據，耶穌屬我！）

這就是筆者要講的第一個重點：我們有喜樂的

權利，因為我們是上帝的兒女。凡是奪走我們喜樂、害我們痛苦的，都是與上帝為敵——我是指以上帝為樂的那種喜樂、得享上帝兒女榮耀的喜樂、罪得赦免的喜樂、勝過死亡權勢的喜樂、知道救贖生活著的喜樂、盼望新天新地的喜樂！

基督徒的義務

這就帶入本文的第二個重點：喜樂不只是基督徒的權利，也是基督徒的美德與義務。擁有喜樂，是基督徒之成為基督徒的一種本質。新約聖經多處提到基督徒要結果子，而保羅在《加拉太書》第5章就提到了聖靈的果子——仁愛、喜樂、和平、忍耐、恩慈、良善、信實、溫柔、節制。

我們發現這些果子的共同點之一，就是都需要我們學習、操練。譬如仁愛，基督徒的愛不是與生俱來的，也不是信了主之後自動就會了，我們需要努力學習愛仇敵。其他的果子也一樣，我們都要努力學習、操練，才會成為我們裡面的一部分。

喜樂也是需要努力學習、操練的。保羅在《腓立比書》4：4吩咐信徒：“你們要靠主常常喜樂！我再說，你們要喜樂！”這裡講“常常喜樂”，英文是 rejoice always，是不論環境如何，總要喜樂。所以《雅各書》1：2說：“我的弟兄們，你們落在百般試煉中，都要以為大喜樂。”

不是簡單的、偶發的

“總要喜樂”是什麼意思呢？“我祖母生病了，大喜樂！”“我兒子車禍死掉了，感謝主，喜樂！”是如此嗎？

當然不是！聖經要我們 give thanks in all things（在所有的事中謝恩），但不是 give thanks for all things（為了所有的事謝恩）。我們在苦難中可以喜樂、感恩，但不是為了這些苦難而喜樂、感恩。如果我心愛的人過世了，我不會因此歡樂、慶祝。我會哀傷，但在我的哀傷、痛苦中，我還是有喜樂。

為什麼？這就回到剛才談到的“喜樂的緣由”。我喜樂，不是因為我心愛的人死了，而是因我的救贖生活著。所以當死亡在我面前起舞、挑釁的時候，我可以堅持我的喜樂。

甚至，當我們犯罪的時候，都可以喜樂。不是

因為享受罪中之樂——《詩篇》51篇說得很清楚，我們應為自己的罪憂傷、痛悔——但就連在我們為自己的罪憂傷、心碎的同時，我們都不應放棄我們的喜樂，因為喜樂的緣由是主耶穌基督，祂已經赦免我們的罪，洗淨我們一切的不義。這喜樂，是連我們的罪都不能奪去的。

因此，我們發現，基督徒的喜樂與苦難，甚至罪惡，是同時存在的。歷史上最邪惡的罪，莫過於人類將上帝的兒子釘在十字架上。但當摩西在《詩篇》118篇中，預言基督釘十字架時，卻說：“這是耶和華所定的日子，我們在其中要高興歡喜。”

這是最弔詭的事！基督釘十字架的那一天、歷史上最黑暗的一天、大地因上帝的忿怒而震動的那一天、人類與魔鬼聯手把上帝兒子殺死的那一天，我們竟然要“在其中要高興歡喜”，充滿喜樂！

這絕不是簡單的、偶發的喜樂，這是帶著沉痛憂傷的喜樂！所以當聖經吩咐我們要常常喜樂時，並不是要我們走到哪裡都帶著傻笑，無憂無慮地度日！基督徒的喜樂不是簡單的樂觀主義。的確，樂觀的人活得比較快樂。樂觀的人可以像孔子的學生顏回那樣，“一簞食、一瓢飲，在陋巷，人不堪其憂，回也不改其樂。”樂天知足，的確是一種很好的美德。

但樂觀主義太膚淺了！西方歷史上最樂觀的時代莫過於19世紀末，但是碰到20世紀兩次世界大戰，這種樂觀就崩潰了。樂觀主義經不起罪惡與苦難的挑戰。樂觀主義沒有穩固的緣由與根基，只能以世間的事物為樂。

基督徒的喜樂不同。我們的喜樂不在這些可見的事物上，我們的喜樂來自上帝在基督裡賜給我們的恩典及應許。我們知道，就在最痛苦的時候、最邪惡的事情發生時，良善的、愛我們的上帝仍然掌管一切。

除掉失敗者心態

我們怎樣才能在人生陷入低谷時，保持這樣的喜樂？首先，不要把自己想成受害者。假如有人傷害我們，我們就感到受傷的話，我們就變成受害者了；如果環境不理想、諸事不順利，我們因此而喪志的話，我們就成為受害者了；假如我們容許別人

或者環境來決定我們的感覺，我們也會成為受害者——每當我們在生活中遇到挫折或是苦難，魔鬼撒但一定會利用這樣的機會，讓我們覺得自己是受害者，虎視眈眈，要奪走我們的喜樂。

所以，我們要除掉這種失敗者的心態。《羅馬書》第8章說，我們在基督裡“得勝有餘”。在基督裡，我們是得勝者，我們勝過死亡、勝過罪、勝過苦難！

我們應該怎樣做，才能彰顯得勝的生命呢？很簡單，也很不簡單——有人恨我們、傷害我們時，我們用愛來回應，我們就是得勝者！假如有人想要害我們，或是我們周圍環境不順利時，我們拒絕生氣、沮喪，堅持喜樂的心，我們就是得勝者！

幾個個人的故事

有一位老弟兄，很怕死，終日鬱鬱寡歡。他臨終前，有一位牧師去探訪他，告訴他，耶穌已在父那裡為我們預備了更美的家。他答道：“年輕人，你說的這一切我都信，但不能帶給我任何安慰。你所講的東西，與現實生活太遠了。”

救恩、永生、身體復活、罪得赦免，老先生頭腦裡都相信，可是這些東西沒有進入他心裡，沒有改變他對今生的態度，所以最後他帶著恐懼離世。我不希望當我們走到今生的盡頭時，也赫然發現自己終生追求的幸福，仍然建立在會改變、會過去的事物上，我們對永生的信念未給我們帶來喜樂與盼望！

我們要學會用思想上帝賜給我們永生的應許。要天天花時間去默想，花時間去讚美上帝所賜給我們的救恩，學會喜樂——不是為今生的順境或逆境，而是為那不論在順境或逆境中都不改變的恩典而喜樂。

我在美國讀神學碩士時，有一段時間非常痛苦，甚至有輕微的憂鬱症。為了提醒自己喜樂的理由，每天晚上我都會讀福音書中，主耶穌死而復活的記載。健康的靈修，應該是藉著整本聖經認識上

帝，但當時我心力交瘁，只能緊緊抓住基督死與復活所帶來的喜樂——那是“沒有人能奪去”的喜樂。

我默想這些經文，用心去體會這些經文，感受耶穌死裡復活賜給我們的震撼性的喜樂，體會馬利亞在墳墓前遇到耶穌的心情、門徒在以馬忤斯路上被基督點燃的熱心、彼得3次不認主後，在海邊3次對主說“我愛你”的心境；直到我流淚、喜樂，我的心被經文說服，心情被經文改變……

喜樂就是這樣慢慢操練來的。痛苦、憂鬱的心情，不可能一夕之間就改變過來，但每天一點點的更新，能夠使我們從內而外成為喜樂的人。若我們被愁苦所困，可以在上帝的話語中找到喜樂，因為上帝的話語能更新、內化我們所信的真理，就是Fanny Crosby所說的：“有福的確據，耶穌屬我。”

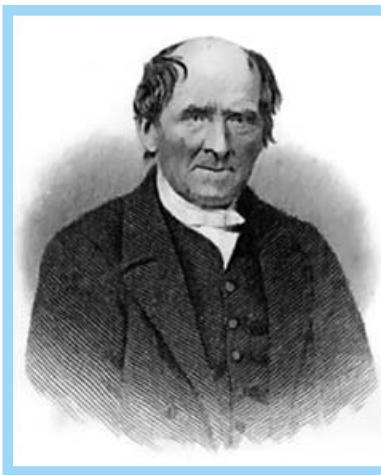
最後，我想分享一個喜樂之人的故事，作為本文的總結。這人名叫Billy Bray，他幼年喪父，年輕時因生活不順利而酗酒，染上酒癮，無任何盼望或喜樂。

後來他讀到《天路歷程》作者本仁·約翰的另一本書，描述天上榮耀、喜樂的《天堂的異象》(Visions of Heaven)。此書讓Billy Bray大為震撼，讀完以後，他就悔改信主。

他慢慢戒了酒癮，開始上進、學習，最後成為佈道家。他講道最特別的地方，就是不斷散發出一種無可阻擋的喜樂。他一生時時刻刻都用喜樂的心情讚美上帝。他的這段講章，能精彩地總結本文：

“假如我將來下到地獄去，我會大聲呼喊：‘榮耀、榮耀歸於主耶穌’，直到那無底深淵迴盪著我的讚美聲，直到那可悲的老魔鬼撒但忍無可忍地說：‘Billy、Billy，這不是你該來的地方……’然後我就上到天堂，繼續大聲呼喊：‘榮耀、榮耀，讚美主！’” ◆

作者現任印尼雅加達國際歸正福音神學研究院客座講師，為英國牛津大學神學系哲學博士候選人，曾任溫哥華浸信會信友堂教牧。



Billy Bray

宣講的性質

——再思朗基教授“白箴士講座”

| 曾思瀚 |

筆者在前幾期的《舉目》中，介紹了宣講學教授朗基（Thomas Long）在香港浸信會神學院“鑽禧白箴士講座”（Diamond Jubilee Belote Lectures）上，分享的宣講技巧等。本文繼續要探討的是宣講的性質。

朗基教授在他的著作中，把宣講視為“見證”（witness）；在白箴士講座中，則稱宣講為“認信”（confession）。“見證”和“認信”都是很好的切入點，幫助我們更理解宣講的性質。

聖經對宣講有各種描述，相比之下，“認信”和“見證”毫不起眼。新約聖經甚至有更貼切的詞彙來描述宣講的性質。然而，我認為這兩個描述，均是建基於教會歷史和屬靈生命的準則，因為“認信”回答了“信什麼”，“見證”則回答了“經歷了什麼”。

認信

“信什麼”是承認宣講者所信仰的，不等同於上帝在聖經中的啓示。換言之，當我們宣告“這是我的信仰”時，我們承認人類詮釋和神聖啓示之間存在差異。宣講本身並非神聖啓示，只是對神聖啓示的詮釋。

那麼，當我們談到宣講為“認信”這概念時，有什麼規範呢？

我認為教會歷世歷代的認信，能夠核實我們的“認信”，確定其可靠性。我們愈是研究初期教父的著作，愈會發現我們所知的，不過是冰山一角，



相當有限。因此，每當我們宣認信仰時，必須確保參考教會歷史中對真理的不同詮釋和理解。我們所謂個人的認信，只不過是大公教會認信的一員。這一點，可以叫宣講者謙卑下來，明白自己的認信和詮釋並非等同於終極真理。

見證

另一個能描述宣講性質的概念是“見證”。

講述任何見證之前，都必先經驗。如果拿“見證”這概念和“認信”比較，“認信”是我所知道的，而“見證”是我行我所知道的，是實踐信仰。“認信”說：“我相信這是真理。”“見證”說：“我已實踐真理，而且證明它行得通。”

“見證”，就是宣講者實踐他宣講的教導，是與宣講者的屬靈生命密不可分的。當宣講者把宣講看為“見證”，信仰就成為有血有肉、可以在生活中實踐的“道理”。他就是在宣告，真理不但是真實的，是可以實踐的，更是與我們息息相關的。

帶入

怎樣能把“認信”和“見證”這兩者，帶回我們的宣講中呢？朗氏建議我們使用經課（lectionary）和講道系列（series）。

現今大部份教會都使用講道系列，因為講道系列較為靈活和實用。不過，講道系列傾向於選取實用性的經文，避開困難的段落。

至於經課宣講，經課能叫整個教會的會眾，一

保守與避世

——淺析王明道早期的神學思想

| 景淨 |

王明道先生（1900 -1991），是 20 世紀中國基督教新派神學的代表人物。他重視聖經的教導和基督徒生活，反對自由派神學，大膽斥責教會與世界中的種種罪惡。同時，他的保守思想，使教會與社會脫節，失去了集體見證的動力。

本文欲通過對王明道所處時代的歷史、神學背景的分析，重點闡釋王明道早期（1949 年前）代表性的神學思想，為當前中國教會的神學思考和牧養事工提供一些啓發。

一、王明道所處時代的神學背景

1. 自由主義神學在中國的蔓延

中國教會是西方宣教運動的成果，沒有宣教運動就沒有中國教會。不過，自然地，西方宣教士承接了什麼，就會把什麼移植到中國教會。

自由主義神學（Liberal Protestantism）於 19 世紀在歐美教會興起，是為了使基督信仰能為受理性主義影響的知識界接受，而對其重新架構。持此種神學思想的人，“既要求在基督教教義的傳承上有

（上接 47 頁）

起研讀同一段經文。這些經文是根據教會傳統選取的，這就避免了宣講者在選取宣講經文時，被個人的神學取向所影響。

有一點是肯定的：相比起宣講《標竿人生》的經文，並且要會眾在主日學研讀這些經文，經課講道肯定好得多。

某種程度的自由，又要求在聖經的傳統解釋法上能有自由。如果傳統對聖經的解釋，或是對信仰的看法，和人類知識的進展有不符之處，就必須拋棄或重新詮釋，以使這些部分與現今對世界的認識配合。”（註 1）

一些國外傳教士在就讀神學院時，深受自由主義神學的影響，赴華後，自然把這些思想帶到了中國。

中國部分教會領袖和基督徒知識分子，也推動了自由主義神學的傳播。進入 20 世紀後，中國本土教會逐漸壯大，不再過分依賴國外傳教機構。很多基督徒留學生學成回國（劉廷芳、趙紫宸等），有的擔任教會領袖，有的成為頗具影響力的學者。他們的海外求學生涯大都受到自由主義思潮的影響，自然成為自由主義神學的傳播者。

此時，國外自由派思想家的著作大量譯成中文、引進中國，也為自由主義神學在中國的傳播，起了推波助瀾的作用。“當時威廉·克拉克（William Newton Clarke, 1841-1912）和富司迪（Harry Emerson Fosdick, 1878-1969）等北美著名自由派人物的作品，都被介紹進來，並在傳教士群體和主要

宣講經課經文較為安全，亦能夠幫助宣講者認信、見證教會的信仰和他自己的信仰。◆

作者為英國雪菲爾大學哲學博士。現為專職演講人與作家，同時兼任香港浸信會神學院新約副教授，主授新約研究和宣講學。個人網站為：<http://www.engagescriptures.org>

城市的教會中廣泛流傳，影響頗大。”（註 2）

2. 動盪的時局催生出的政治神學

王明道的年代，正是中國經歷沉重民族災難的時期。西方列強的不斷入侵和一系列不平等條約，把中國推向了民族危亡的關頭。“救亡的局勢、國家的利益、人們的饑餓痛苦，壓倒了一切，壓倒了知識者或知識群對自由、平等、民主、民權和各種美妙理想的追求和需要，壓倒了對個體尊嚴、個人權利的注視和尊重……五卅運動、北伐戰爭，然後是 10 年內戰、抗日戰爭，好幾代知識青年紛紛投入這個救亡的革命潮流中，都在由愛國而革命這條道路上貢獻出自己，並且長期是處在軍事鬥爭和戰爭形勢下。”（註 3）

在這樣的時代背景下，教會的社會使命開始引起中國基督徒的重視。1921 年夏天，華北學生夏令會草擬了《基督徒的社會信條》，鼓勵全國信徒討論信仰與社會的關係。《社會信條》提出，改造中國社會是福音的重要使命。

一些教會人士主張，基督徒應該參與政治，將信仰與政治結合，加入救國的行列。民國政要、聖公會信徒徐謙，發起“基督教救國會”。徐氏提倡在神權統治下，建立基督教無政府主義社會。他認為，當人民在上帝的統治之下，人間一切虛偽的制度都將消失。

深受中國傳統文化薰陶的吳雷川，試圖將基督教信仰與中國文化融合，進而發揮其社會作用。吳氏提倡積極入世的思想，反對將信仰定位為對靈魂的拯救和對彼岸世界的期盼。吳氏認為，基督教追求的天國，就是理想的人間社會。“天國並不是在這世界之外另有一個世界，更不是像教會所常講的死後升天堂，乃是將這世界上所有不合仁愛和公義

的事全部除去，叫這世界上充滿了上帝的仁愛和公義，這就是天國降臨。用現在的話來說，就是改造舊社會，成為新社會。”（註 4）

3. 中國基督教本色化運動

“神學本色化是福音工作的基本問題，在傳教史上本色化的問題一直存在。”（註 5）當西方傳教士把基督福音帶到中國時，神學本色化就成了無法迴避的問題。

五四運動之前，中國教會如同嬰孩一般，在各方面依賴西方教會，沒有能力走本色化的道路。在五四運動以後，逐漸成長起來的中國教會，開始普遍關注本色化問題。

1919 年 5 月 4 日，北京的知識分子和青年學生發起示威遊行活動，抗議巴黎和會（即巴黎“和平會議”。編註）對中國的不公正裁決，由此開始了一場轟轟烈烈的反帝國主義、反封建主義的新文化運動。新文化運動鼓吹“民主”、“科學”，反對一切宗教信仰。基督教由於其特殊的外國背景，成為此次運動攻擊的主要目標之一。

因此，當世界基督教學生同盟第 11 次大會，決定於 1922 年 4 月在北京國立清華大學召開，即引起全國的大學生抗議，各地先後成立反基督教組織，形成了一場聲勢浩大的全國性非基督教運動。1925 年的“五卅”慘案，更是把非基督教運動推向高潮。

這些反基督教運動，促使教會人士開始探索中國基督教的本色化。推動中國教會本色化的重要人物誠靜怡指出，中國基督教本色化，第一要擺脫外國差會的干涉，使中國教會在行政、體制、工作方法上獨立。第二，要肯定中國優秀傳統文化的地位。第三，基督教應該在完善和豐富中國人的文化生活中，起到先鋒作用。誠氏希望在本色化的基礎上，



基督教與中國文化相互融合，最後達到中國文化基督教化。

本色化運動推動中國各地紛紛建立起自立教會。“在 20 世紀 40 年代，形形色色的獨立中國新教徒大致占全部新教徒的 20%-25%，即有 20 萬人甚至更多。”（註 6）

二、王明道的神學思想

瞭解了王明道的時代神學背景之後，我們來看看王明道的神學思想。

1. 保守的基要派神學

王明道被稱為中國基要派神學的代表人物。

王氏在剛走上傳道事奉道路時，就表現出持守基要真理、駁斥自由主義神學的立場和勇氣。他對於自由主義神學的攻擊是不遺餘力的。他稱那些“新神學”、“現代派”是混入教會中的假信徒傳播的。“他們是假信徒、假先知、是為害於教會的。他們以敬虔為得利的門路，只要他們自己能得利益，他們不惜作任何事，說任何話。”（註 7）王氏認為，自己有責任警告教會防備這些假先知。

王明道的釋經，注重字面的意義和聖靈的光照。他說：“我不會讀過聖經注釋，我最不欣賞那種書籍。我今日講道和治理教會都以聖經為唯一的準則。我不願意接受一點教會的遺傳和人所制定的規則。”（註 8）“我學習真道的時候不但未曾入神學，也未曾讀什麼神學的書籍，只是反復誦讀一部新舊約聖經。”（註 9）

王氏對聖經的尊重和對真理的執著，值得我們學習。今日教會同樣面臨異端邪說的擾亂，需要更多像王明道這樣的傳道人，“為從前一次交付聖徒的真道，竭力的爭辯”（參《猶》1：3）。但他的釋經觀，陷入了我們稱為“聖經主義”的極端裡。誠然，原文釋經是明白聖經真理最有效、最直接的途徑，但，並不是唯一的途徑。“上帝的靈通常會運用群體的互動，去光照我們的心並堅定我們的確信。直接的聖經詮釋不是我們所需要的、唯一在神學上的影響。我們同時也需要一般啟示，特別是與

其他人的互動作用。實際上，沒有在群體之內的直接釋經是非常危險的。”（註 10）

2. 消極避世的屬靈神學

王明道在年輕的時候，就表現出與世俗生活截然對立的屬靈觀。王氏回憶自己年輕時，在直隸（今河北）保定教會學校教書，極力反對唱詩班參加教會以外的演出，並憤而退出唱詩班。“唱讚美詩是為歌頌上帝，如何能到一個普通演劇集會的場所，為娛世人的耳目而演唱？那與作優伶唱戲有什麼分別。”（註 11）

王明道持基督教與文化對立的態度，他認為教會與世界是對立的。王氏認為世界文明因罪的污染而失去價值，是要被上帝毀滅的。“自從亞當犯罪以來，世界便逐漸敗壞，世上的列國在人的眼中看，是有文明的，有野蠻的……但是在上帝的眼中看，卻無一不是充滿了強暴罪惡。上帝不要修理這敗壞的世界，祂乃是早已定意毀壞這悖逆神命的列國，建立公義永存的國。”（註 12）

20 世紀前葉中國時局動盪，外有列強的干涉，內有軍閥的割據、混戰，還有學生運動風起雲湧。作為中國基督徒，如何面對複雜的時局？基督徒要不要參政？王明道以保守派的立場，反對基督徒參政。王氏認為罪惡已經普遍滲入各個民族、各個國家，人沒有能力改善。

“現在世界上一切人所建設的國，有哪一個在上帝面前是可蒙悅納的呢？野蠻的民族中有許多的惡風陋俗，固然不用提；就是那些自命為文明先進的世界列強，有哪一個在上帝的眼中看，不是充滿了不信、悖逆、詭詐、謊言、自利、淫亂、污穢、嫉妒、惱恨、強暴、兇殺呢？……如果人真能建設天國，他們所建設的也絕不會比現代這些地上的國更好。”（註 13）

王氏嚴厲批評基督徒以“建造天國”為口號，參與社會改良。王氏消極地認為，聖徒是世上的少數，無法在邪惡的世界有所建樹。

“請問真實悔改得救、離棄罪惡的基督徒，在世界上可占全世界人類的百分之幾？不必說世界上還有極多拜偶像的與不信有上帝的人。就是那些稱



就是在日軍佔領北京的國難當頭，王氏也沒有對如此重大的事件，做出任何信仰角度的評論。只是在日本人要求他的基督徒會堂加入傀儡組織時，才以殉道者的心態做出消極抵抗。這種做法，使中國基督徒不能與廣大民眾共患難，無形中在教會與國人之間造成隔閡。

3. 教會本色化的實踐者

王明道回憶，他的父母都是倫敦會會友。王氏的母親曾經在北

談妮 攝

京倫敦會開辦的女校讀書。王明道在大約 9 歲時，被母親送到倫敦會開辦的萃文初等小學讀書，12 歲時升入高等小學。

他從小就跟著母親去教堂聚會，及至上學住校後，聚會就更多了，每星期至少有 10 次聚會。王明道承認，如此頻繁的宗教活動，並沒有給他帶來生命的轉變。他在 14 歲悔改之前，“一直就是混混沌沌的過生活，沒有信仰，沒有目標，沒有希望，沒有軌道。”（註 15）

王明道悔改歸正後，看到教會中種種背道的事，非常痛心。他在保定教會學校教書時，看見各教會的黑暗腐敗，便暗下決心改革教會。

他開始帶領幾個信徒在自己家裡聚會，後來人數漸漸增多，就租房子聚會。當聚會發展到一定規模，便購買土地，建造禮拜堂。這是一間完全本色化的中國教會，建堂的所有資金都來自本教會信徒的奉獻。教會取名為“基督徒會堂”，跟當時很多冠以外國差會名字的教會，形成鮮明對比。

王明道認為教會是屬靈的團契，非常重視信徒的重生。基督徒會堂對於接納新會友持非常嚴格的態度，“在未曾清楚知道一個人有真實悔改、信主、

基督徒的人當中，大多數也是打著基督的旗號，爲魔鬼服役；‘外面披著羊皮，裡面卻是殘暴的狼’；‘有敬虔的外貌，卻背了敬虔的實意。’真實歸向基督、離棄罪惡的聖徒，不用說在全世界人類中占最少數，就是在教會中也不過是‘小群’。他們因爲屬基督的緣故，又多是遭遇世人的厭棄、藐視、逼迫、欺凌。因爲他們的誠實與敬虔，邪惡詭詐的世界絕不容他們居高位、掌大權，因此他們多是貧窮的、卑微的，不能制人，反受制於人的。請問這一小群貧窮卑微的聖徒，能否在這窮兇極惡的世界中建設一個良好的國家？”（註 14）

王明道與世俗分別的態度值得欽佩，教會一直與世俗爭戰，“你們務要從他們中間出來，與他們分別，不要沾不潔淨的物，我就收納你們。”（參《林後》6：17）不過，與世俗分別，是離開罪惡，不是隔斷一切世間生活。基督徒在與世俗分別的同時，也要肩負社會責任。“衆人以爲美的事，要留心去作。”（參《羅》12：17）“你們是世上的光。城造在山上，是不能隱藏的。”（參《太》5：14）王氏消極避世的思想，使基督徒失去了“做光做鹽”的社會功能。

得救的經驗以前，我們絕不允許他受浸……我們接納聖徒是根據‘寧缺勿濫’的原則”（註 16）。

王明道反對體制化的教會模式，反對教會流行的節期、禮儀。王氏認為教會大家庭人人平等，不需要有特定的神職人員的稱呼，以免形成教會中的不同等級。基督徒會堂的工人沒有固定的薪金，生活需要完全由教會信徒個人憑感動奉獻。聚會講道時傳道人不穿特定的禮服，教會不設唱詩班。基督徒會堂裡面和外面都不懸掛十字架，也不過聖誕節。

王明道的基督徒會堂是中國教會本色化的大膽嘗試，是中國本土傳道人思考教會建設、並付諸實踐的榜樣。不過，他的本色化之路走向了極端，基督徒會堂幾乎拒絕大公教會的一切傳統，使該會堂不免顯出唯我獨尊的傲慢氣勢。

筆者認為，我們應該拒絕僵化的“傳統主義”，但同時要珍惜優良的神學傳統。使徒保羅肯定了信仰的“傳承”作用：“我當日所領受又傳給你們的……”（參《林前》15：3）神學家理查·柏瑞特也告訴我們：“對神學傳統的覺察扮演了兩個重要的角色：第一，這覺察叫我們更瞭解自己；第二，這覺察幫助我們更瞭解其他人。”（註 17）

三、結語

王明道先生是近代中國教會的屬靈領袖。他不畏艱險、捍衛真道的精神，至今影響著中國教會的傳道人和廣大信徒。今日中國教會，特別是廣大的基層教會，依然持有背十架、走窄路的心志，在世俗化浪潮的衝擊下屹立不動。中國基層教會普遍持守著基要派信仰，並勇於捍衛真道，這無疑是來自王明道先生的屬靈傳承。

王明道先生消極避世的屬靈觀，也導致了教會與社會隔離，使教會失去了社會責任，產生了負面影響。時至今日，依然有部分教會以屬靈為理由，自動脫離社會公共生活領域，甚至盲目排斥一切世間文化，導致國人（特別是文化精英階層）對教會的蔑視。

當今中國社會面臨諸多問題，例如誠信、公義缺失，環境惡化，弱勢群體權益遭到侵害等等，中

國教會是否當無動於衷、置身事外？不！教會應當是社會的良心，發出先知的聲音，用上帝託付的真道引導世人走義路。◆

註：

1. 麥葛福，《基督教神學手冊》，校園書房出版社，p.112。
2. 姚西伊，《為真道爭辯——在華基督新教傳教士基要主義運動(1920-1937)》，宣道出版社，p.43-44。
3. 李澤厚，《中國思想史論（下）》，安徽文藝出版社，p.850。
4. 吳雷川，《基督教與中國文化》，63 頁，轉引自卓新平，《當代亞非拉美神學》，上海三聯書店，p.50-51。
5. 林榮洪，《中華神學五十年》，p.209。
6. Bays, "Growth of the Independent Christianity" p.310。轉引自姚西伊，《為真道爭辯——在華基督新教傳教士基要主義運動(1920-1937)》，宣道出版社，p.39。
7. 《王明道文庫》網路版《真理呢？毒素呢？》。
8. 王明道，《五十年來》，p.75。
9. 同上，p.132。
10. 理查·柏瑞特博士，《聖約福音神學院“神學導論”（上）建立你的神學第三課：依靠啓示》講義，p.16。
11. 王明道，《五十年來》，p.51。
12. 王明道，《耶穌是誰》（1927 初版：香港弘道出版社，1962 年再版），p.3。轉引自林榮洪，《中華神學五十年》，p.219-220。
13. 《王明道文庫》網路版《人能建設天國麼？》。
14. 同上。
15. 王明道，《五十年來》，p.15。
16. 同上，p.144。
17. 理查·柏瑞特博士，《聖約福音神學院“神學導論”（上）建立你的神學第二課：探討基督教神學》講義，p.9-10。

作者 07 年自南京金陵協和神學院畢業後，服事於河北保定市教會。2010 年 11 月中旬辭職，現為保定市家庭教會傳道人。

40歲的婚約

| 蘇彥輝 |

“情”人節的主角是瓦倫丁神父，這表明：第一，情人節的焦點不是愛情，是婚姻；不是蜜語，是誓言；不是私相授受，是公開見證；不是一見鍾情，是一生一世。第二，離開見證，就沒有盟約；離開盟約，就沒有愛情；離開教會，就沒有見證；離開上帝，就沒有婚姻。第三，談戀愛卻沒打算結婚的朋友，其實今天不是你們的節日。”

——王怡的麥克風（博客）於 2012 年情人節

26 歲結婚

大紅的印戳，蓋在了剛剛沖洗出來的合影上。沒有誓言，沒有婚紗，一紙婚書帶領我走進了婚姻生活。

然而，圓圓的印章無法鎖住我那顆年輕而悸動的心。

沒有盟約的愛，是隨心所欲的。在“男女平等”的思潮裡長大的我，要過自己喜歡的婚姻生活。自由地去愛或者不愛自己的丈夫；自由地和任何人閒談、吃飯、看電影；自由地出入自己嚮往的場所。

剝去了婚姻的外殼，我依舊是我，我是自由的。

可是我自己到底是誰？我不知道，我沒有答案。

我迷茫，我徬徨，我尋找，我失望。

我思考。

我是一隻鳥，飛到天涯，才知道我的樂園不在那裡：

我是一朵花，隨意綻放，卻不知為誰美麗：

我是洄游的三文魚，竭盡全力只為尋找一片可安歇之地：

我是風，拼命搖動著枝葉，卻沒有人告訴我當去向何方：

我是雲，頃刻間化為狂風暴雨；

我是浪，在大海中咆哮，在船梢上窒息。



談妮 攝

我，在天與海的連接處尋找安息。
在那裡，天常藍，水常碧；
在那裡，太陽升起來，月亮也落下去。
可是，我永恆的家在哪裡？

30 歲認識主

主的話語如甘露，落在我乾旱、枯竭的心田裡。祂的愛如春風，於細無聲處滋潤撫慰我的心。我的生命改變，我在基督的國度裡找到了自己。

主耶穌用十字架，向我們顯明上帝對我們永恆不變的愛的盟約。主也告訴我們，上帝所賜婚姻的聖潔、美好和責任。

婚姻是要一輩子持守的。

40 歲重誓婚約

40 歲的那個情人節，我和丈夫重誓婚約。

在教堂的長廊上，孩子們走在前面，丈夫拉著我的手，緩緩地走向講台。

講台上，我倆四目相望。當我把戒指重新戴在他手上時，我在上帝及眾見證人面前，說出如下的婚約：

親愛的曉峰，謝謝你，14 年來對我的包容，恆

久的忍耐，一如既往的忠心和恩慈；謝謝你從不輕易發怒，在我做錯事時常常原諒我，在我自私時常常寬容我；謝謝你，你雖然身體軟弱，卻願意盡最大的努力對我、對孩子獻出你最無私的愛。

謝謝你在主裡不斷的成長，謝謝你付出你最大的努力，帶領我和孩子在主裡長進。基督如何愛教會，你也如何努力愛我們，謝謝你。

此刻我想告訴你，你雖然沒有 14 年前那樣年輕、英俊、瀟灑，但我愛你比 14 年前更多，並且

會一天比一天多，直到我們見面的那一天。

今天在上帝以及眾位見證人面前，我，蘇彥輝，願意，無論是順境或是逆境、富裕或貧窮、健康或疾病、快樂或憂愁，將愛你、珍惜你、對你忠實、對孩子慈愛，直到永遠。

作者來自中國大陸，現居美國賓州。在杜邦公司從事生物技術研究。

沒想到

| 燕子 |

“**公**、婆婆來美國後可以信主”，抱著這樣的**目的**，我積極鼓動**公公**、婆婆來美國。

他們於 2008 年 2 月抵美。**公公**非常不願意來，幾乎是被強迫地上了飛機。他不習慣呆在美國，一直吵著要回國。我帶他去小組聚會、主日崇拜。因上帝的恩典、大家的幫助和禱告，**公公**終於信主，並於 2009 年復活節、74 歲時受洗。從他來美到信主，只用了 1 年時間。

婆婆突然中風

婆婆勤勞能幹、好勝好強，從來都是當家作主說了算。全家人包括**公公**在內，都怕她三分。我們禱告時，婆婆從不參加，她覺得她不做壞事，不需要信耶穌。

沒想到 2010 年 6 月 26 日，婆婆突然中風，嘴歪，說話不清。我們立刻送她去急診室。接下來的幾天，我們非常擔心她有生命危險，加上醫院和家之間的往返，實在心力交瘁。

我快熬不下去了，問上帝：“這是為什麼？”一天晚上，有一句話出現在我腦海，我打開聖經，找到這段經文，“耶和華說：‘我知道我向你們所懷的意念，是賜平安的意念，不是降災禍的意念，要叫你們末後有指望。’”（《耶》29：11）我以

前只知道前半句，不知道還有後半句“要叫你們末後有指望”。我得到了上帝的應許，有了盼望。

婆婆因腦梗塞，導致右邊肢體偏癱。原來那麼爭強好勝的她，變得大小便也要人服侍，吃飯穿衣也需要幫助，像一個生活不能自理的孩子。她一下子陷入極度痛苦，不能接受自己變成了這樣。

身體變軟弱後，她內心也沒那麼剛硬了。弟兄姊妹來探訪她，再傳福音給她時，她能聽進去了。

中風 5 個月後，2010 年感恩節，她受洗了，也是 74 歲。這不是比健康地活到 90 歲，但靈魂滅亡好上千萬倍？上帝愛她，要叫她“在末後有指望”。

上帝更憐憫她。藉著幾個月的康復訓練，婆婆可以自理基本生活了。

哥哥得了肺癌

婆婆 6 月中風，不得不取消 7 月回國的計劃。當時不明白上帝為什麼不讓他們回國，沒想到一個月後就從湖北傳來消息，我先生的哥哥查出有肺癌，也許只能活 3 個月。

這真是晴天霹靂！哥哥才 47 歲。我們心裡非常痛苦。不知道上帝為什麼要把這些災難加給我們這樣脆弱的人！

8 月 7 日我去小組聚會，就請小組為哥哥的手



林延齡 攝

術禱告。聚會完回家，還是心不安，無法入睡，就拿出聖經看，一直看到《詩篇》91篇最後一句話，就是“我要使他足享長壽，將我的救恩顯明給他。”（《詩》91：16）我一下子覺得哥哥有救了，就安然睡了。

8月12日，哥哥手術那天，我和先生跪在地下室，哭著禱告。我先生徹夜難眠。教會的兄弟姐妹也為哥哥的手術禱告。

手術近5個小時，切除了腫瘤、部分肺和淋巴。醫生說：癌細胞已經轉移到淋巴系統，需要化療。

在這樣關鍵的時刻，得有人傳福音給哥哥！剛好，教會的Jenny正在武漢度假。這位姐妹我不認識，但她得知消息後，冒著酷暑，去醫院探訪哥哥3次。她也請教會為她禱告，求上帝賜她智慧和膽量傳講上帝的福音。

Jenny每次去探訪前，我們都為她禱告。第一次她去探訪，是手術後第4天，當時有不少親友在場，她傳講福音時，在場人都聽著。她為哥哥做完禱告後，哥哥非常激動，說：原來福音是這麼回事！

第三次探訪時，Jenny問哥哥，是否“承認有罪”？哥哥說沒有問題。Jenny又解答了哥哥和家人的一些疑惑和顧慮，最後帶哥哥全家做了決志禱告。

哥哥一家3口都信主，這是我完全沒想到的。哥哥是政府官員，有權有勢，又是長子，作為弟妹的我，在他面前講話沒有分量。以前我試圖給他們傳福音，沒有效果。實在是在上帝沒有難成的事。

哥哥接受6次化療，他有6個淋巴轉移。他化

療期間，我們教會的兄弟姐妹不斷為他禱告。他化療期間胃口也沒受影響，體重也沒有減輕。12月4日，他做了檢查，發現壞細胞沒有了，本來計劃的放療也可以不做了。我先生跪下，感謝、讚美主。

哥哥生病的事一直瞞著我公婆，直到他們2011年1月回國才知道。原來上帝憐憫我公婆，不讓他們回國，免得他們為兒子的病擔憂、痛苦。上帝讓我公婆在回國前信主，使他們回去面對兒子的癌症不致於絕望，因為知道上帝在掌權。

2月小組聚會時，我們教會牧師又在電話裡給哥哥講解福音。從這次談話來看，哥哥是真的明白福音了。2011年4月我回國，看到哥哥的狀況很好，看不出來他剛剛同死亡抗爭了幾個月。哥哥說：“感謝上帝！感謝你們為我禱告！”他對上帝的拯救深信不疑。

苦難中的同在

本來以為哥哥痊癒了，沒想到手術後一年（2011年8月），癌細胞轉移到了左肺和腦。醫生說，這種情況最多還能活1年。

教會的弟兄姐妹為哥哥禱告。哥哥接受了腦部腫瘤的放射治療和左肺的化療。治療一個月後，左肺的腫瘤縮小了30%。2個月後，腦部4個腫瘤中，3個沒有了，剩下的一個也比原來縮小了。今年開春，腦部腫瘤又復發，且腫瘤從原來的4個變成5個。春節後，他又去接受腦部精度放療……

這兩年來，上帝一直用大能的手托住哥哥，沒有把他交給死亡。哥哥已經信主，有了永生的盼望。雖然手術時切斷了他兩根肋骨，他現在每天還在吃抗癌的藥，且不知生命有多長，但他知道上帝在他的生命裡掌權。他知道上帝愛我們，差祂的獨生子耶穌為我們死了。我們將生命交給祂，還有什麼不放心的呢？

上帝藉著我婆婆的病，讓婆婆接受了福音，也藉著哥哥的病，將救恩賜給了哥哥。這一個又一個的“沒想到”，原來都是上帝的美意，是上帝叫愛祂的人得益處。感謝苦難中有上帝的同在！願上帝加力量給我們！◆

作者來自湖北，現居美國馬利蘭州。

2013

《舉目》雜誌徵稿

雜誌索閱 / 奉獻單

Magazine Request/Donation Contribution Form

(請正楷書寫姓名 Please Print Your Name)

先生 Mr. [] 女士 Ms. []

中文姓名: _____

英文姓名: _____ (Last Name) _____ (M) _____ (First Name)

地 址 (Mailing Address): _____

City _____ State _____ Zip code _____

Country _____ 電話 Tel: _____

電子郵件 Email: _____

 若以上是新地址, 請附舊地址於下:

※ 我願索閱 (我是 [] 新訂戶 [] 繼訂戶)

 《海外校園》雙月刊 份數_____ 《舉目》雙月刊 份數_____

※ 我願為下列事工奉獻

 經常費 \$_____ 福音事工 (《海外校園》雜誌、愛曉姑電刊、愛看網、愛問網) \$_____ 造就事工 (《舉目》雜誌、建造教會領袖事工、校園 & 海歸事工) \$_____ 網路教學事工 \$_____ 其它事工 (_____) \$_____ 同工生活費 (為_____) \$_____

OCM reserves the right to reallocate funds to where the ministries are most needed.

※ 奉獻方式 (美國地區可獲免稅收據)

 網上奉獻 (oc.org/donation) 美金支票 (抬頭請寫 OCM)

其他貨幣支票 (抬頭請寫各國代理處)

 信用卡 (Visa or MasterCard only)

卡號 Card Number: _____ 持卡人 Card Holder: _____

到期日 Expiration Date: _____ / _____ (Month/Year)

簽名 Signature: _____

信用卡地址 Billing Address: _____

電話 Tel: _____ 金額 Amount: US\$ _____

此奉獻為 [] 一次性 [] 按月領取 [] 按季領取 [] 按年領取;

從 _____ 年 _____ 月起, 至 _____ 年 _____ 月止。

本機構經費全來自基督徒的奉獻。歡迎您按個人能力參與支持：
 《舉目》雜誌一年 6 期, 美國本土 24 美元, 其他地區 36 美元; 《海外校園》雜誌亦同。也歡迎按心中感動, 為上項其他事工奉獻。

■ 美國海外校園機構: OCM Tel: (310) 328-8200 Fax: (310) 328-8207
 1753 Cabrillo Ave., Torrance, CA 90501, USA.

■ 加拿大代理處: CCEF (加拿大校園福音團契) Tel/Fax: (416) 496-8623
 Suite 718, 5863 Leslie St, Toronto, ON M2H 1J8, Canada

■ 紐西蘭代理處: Overseas Campus New Zealand
 P.O. Box 26249, Epsom, Auckland 1344, New Zealand. Tel: (09) 833-6382

■ 澳洲代理處: OCCCM Hua En Tang Western Church (墨爾本海外華人基督教會西區華恩堂)
 69 Aldinga St., Blackburn South, Victoria 3130, Australia. Tel: (03) 9899-7933

■ 英國代理處: Chinese Overseas Christian Mission (基督教華僑佈道會)
 2 Padstow Ave., Fishermead, Milton Keynes, MK6 2ES, United Kingdom.
 Tel: (0) 1908-234-100 Fax: (0) 1908-234-200

■ 法國代理處: Mr. Huang, Weier (黃偉珥) Tel: (06) 21227384
 1 Rue d'hauteville, Paris, 75010, France.

■ 德國代理處: Mrs. Shen Hua Zhang (張申華) Tel: 0049-951-3028052
 Postfach 11 03 11, 96031 Bamberg, Germany.

■ 新加坡代理處: Singapore Every Home Crusade Co. Ltd (新加坡逐家文字佈道會)
 No.8, Lorong 27A Geylang Road, #02-04 Guilin Building, Singapore 388106
 Tel: 6744-7355 Fax: 6744-7266

■ 香港代理處: Virtue & Wisdom Link Limited, (德慧文化圖書有限公司)
 Flat B, 2/F, Wing Kwai Factory Building, 2-8 Wang Wo Tsai Street, Tsuen Wan, N. T., Hong Kong.
 Tel: 2407-4000 Fax: 2407-4111

親愛的讀者：

2013 年《舉目》雜誌將繼續作為一個提供論壇、信息、交流、報導的深度平臺, 以建造海内外事奉者, 以基督為中心的世界觀、價值觀和教會觀。

在主題設計上, 我們將集中於“跨出教會的牆”之系列研討, 歡迎讀者根據以下要點投稿 (每篇以 2300 字為準):

1. BH59 跨出教會的牆 ?

“所以, 你們要去……” (《太》28: 19)

教會有牆嗎? 跨出教會的牆是危險的嗎? 聖、俗如何分野? 教會需要影響文化嗎? 對針社會世俗化和非基化的傾向, 基督徒如何應對?

(已截稿)

2. BH60 職場也能事奉上帝嗎 ?

“所以, 你們若真與基督一同復活, 就當求在上面的事。” (《西》3: 1)

在工作上是否只有傳福音、作見證才是事奉上帝? 工作狂榮耀上帝嗎? 如果老闆要我週末常常加班, 怎麼辦?

(已截稿)

3. BH61 基督徒應該關心政治嗎 ?

“希西家王和亞摩斯的兒子先知以賽亞因此禱告, 向天呼求。” (《代下》32: 20)

在政治上積極是否合乎聖經? 基督徒與政黨的關係? 教會與政治應完全切割嗎? 如何對待不同政治立場的基督徒?

(已截稿)

4. BH62 參與關懷容易嗎 ?

“不可摘盡葡萄園的果子, 也不可拾取葡萄園所掉的果子: 要留給窮人和寄居的。我是耶和華—你們的上帝。” (《利》19: 10)

社會關懷與社會福音的異同? 社會救濟是否縱容惰情? 基督徒可以與其它宗教團體合作, 照顧弱勢族群, 或為之爭取福利嗎?

(已截稿)

5. BH63 追求公義實際嗎 ?

“……只要你行公義, 好憐憫, 存謙卑的心, 與你的上帝同行。” (《彌》6: 8)

自由市場的資本主義, 是否合乎聖經公義的原則? 權貴資本主義, 是否合乎公義的原則? 華爾街需要更多、還是更少的監督? 如果職場上或社區裡有不公義、不公平的現象, 基督徒應如何處理?

截稿: 2013/5/1

6. BH64 環境保護有救嗎 ?

“神就賜福給他們, 又對他們說: 要生養衆多, 遍滿地面, 治理這地……” (《創》1: 28)

環保是專業問題、政治利益還是上帝旨意? 這個世界本來就是漸漸敗壞的嗎? 對保護環境, 基督徒該做些什麼? 在主日講壇討論環保, 是否是錯誤的? 參與環境保護, 有何試探或誘惑?

截稿: 2013/7/1

非主題文章的投稿, 以及圖片、短文 (不超過 450 字), 只要是能發人深省、激勵成長, 或幽默, 或嚴肅, 都是我們長期徵稿的範圍。

來稿請寄: editorial@oc.org 。

馬利亞系列 (三之三) :

伯利恆 · 耶穌的母親馬利亞

| 張子翊 |

驚慌是有的，你反覆思想
蒙大恩是什麼意思
還是童女，怎有從聖靈受孕這事

顛沛來時路是有的，不解
該撒一紙命令，伯利恆的客店全滿
產期到了，卻是上帝的時候滿足

抹去胎衣，用粗布包著
放他在馬槽裡，且以禾稈為墊
引他入眠，你哼唱遠古的搖籃曲

不眠如你，目光讀著來訪的
野地裡的牧羊人
東方的博士們

不眠如你，可知為什麼
耶路撒冷合城的人不安
大希律祭司長民間的文士

不眠如你，可知
三十三年後，他要被掛在木頭上
你的心也要被刀刺透

不眠如你，但知
萬代要稱你有福

作者來自臺灣，現在波士頓一華人教會牧會。



這幅巴洛克風的聖母慟子圖，是義大利畫家 Agostino Carracci (或 Caracci) (16 Aug., 1557–22 Mar., 1602) 的作品。現存於巴爾的摩藝術館 (The Baltimore Museum of Art)。

跟隨基督——以上帝為中心的世界觀、價值觀和生活方式。

1. 脫離人本、進化、自我的世界觀，認識“萬有是本於祂、依靠祂、歸於祂”。
2. 脫離“以價定值”的價值觀，建立“愛神所愛、惡神所惡”的判斷標準。
3. 脫離世俗、虛華的生活方式，追求真實、豐盛的生命。



舉目 雜誌 BEHOLD

海外校園機構 Overseas Campus Ministries, Inc.

1753 Cabrillo Ave. Torrance, CA90501, U.S.A.

Tel: (310) 328-8200, Fax: (310) 328-8207

Website: www.oc.org

Email: info@oc.org

訂戶變更地址，請立即通知本刊。